**Мастер класс для педагогов ДОУ по изготовлению штампов для нетрадиционного рисования.**

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в художественно эстетическом развитии дошкольников через использование нетрадиционных техник рисования и изготовление сопутствующих материалов.

**Задачи:** познакомить педагогов с нетрадиционной техникой рисования – рисование штампами;

научить изготавливать материалы для развития интереса к изобразительной деятельности;

повысить уровень мастерства педагогов.

**Методы и приемы:** репродуктивный, практический.

**Оборудование и материалы:** клей «Момент» или «Титан», пробки от пластиковых бутылок, спичечные коробки, цветной скотч, канцелярский нож, ножницы, хозяйственные влаговпитывающие салфетки, краски, листы бумаги, детские рисунки.

**Ход мастер класса.**

Добрый день уважаемые коллеги. Тема нашего мастер класса «Изготовление штампов для нетрадиционной техники рисования – рисование штампами»

Одним из наиболее важных условий успешного развития детского художественного творчества является разнообразие и вариативность работы с детьми. Использование в работе широкого спектра нетрадиционных материалов способствует пробуждению интереса к изобразительной деятельности. Одной из интересных нетрадиционных техник является – печатание штампами. Рисуя этим способом ребенок не боится ошибиться, сделать что то неправильно, не так. Так как любую ошибку можно превратить в достоинство рисунка. Ребенок приобретает уверенность в себе, а вместе с тем и интерес к изобразительной деятельности.

Материалы для самодельного изготовления штампов окружают нас буквально повсюду, а вариантов их изготовления великое множество. Необходимо только включить фантазию. Я предлагаю вам некоторые варианты изготовления штампов из подручных материалов. Это пробки от пластиковых бутылок, спичечные коробки, хозяйственные салфетки.





Рисование штампами способствует развитию у детей:

Изобразительных навыков, эмоциональной отзывчивости, художественно эстетического вкуса.

Развитию тактильного восприятия и мелкой моторики рук.

Развитию зрительного восприятия и пространственных ориентировок.

Развитие навыков самоконтроля, усидчивости и внимания.

Развитию чувства ритма и композиционных умений

Является сопутствующим фактором развития познавательных интересов.

Рисование штампами привлекает своей доступностью и простотой использования. Данная нетрадиционная техника рисования раскрывает новые возможности хорошо знакомых бытовых предметов в качестве интересных художественных материалов.

А самое главное, что рисование штампами формирует в ребенке уверенность в себе, в собственных силах, в своих способностях, в развитии психических процессов. Так как самым ценным является не конечный продукт деятельности ребенка – рисунок, а всестороннее , гармоничное развитие личности ребенка.

**Уважаемые коллеги! Желаю Вам творческих успехов.**