*"Чтобы человек был сытым один день, дай ему одну рыбку, два дня - две рыбки, всю жизнь - научи его ловить рыбу".*

*Японская мудрость.*

Пояснительная записка

Настоящее время – это время перемен, когда государству нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить.

Приоритетом современного образования, гарантирующим его высокое качество, становится обучение, ориентированное на саморазвитие и самореализацию личности. На смену идеологии «образование-преподавание» пришло «образование-созидание», когда личность ученика становится центром внимания педагога. Целью образования сегодня становится личностное, познавательное и общекультурное развитие учащихся, обеспечивающее формирование ключевых компетенций, среди которых лидирует «умение учиться».

*Анализ сложившейся ситуации*

Новые федеральные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед школой новые задачи: создание обучающей среды, мотивирующей учащихся самостоятельно добывать, обрабатывать полученную информацию, обмениваться ею. Решение этих задач вызвало необходимость применения новых педагогических подходов и технологий в современной общеобразовательной школе.

Главным в новом стандарте является личностный результат обучения, воспитания ребенка. Одна из приоритетных задач – сформировать у младшего школьника способность к обучению и самообучению на протяжении всей жизни.

*Актуальность педагогического опыта*

***Актуальность*** проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной деятельности.

*Теоритическое обоснование педагогического опыта*

В основе метода проектов лежит развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Этот метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми», то есть, если теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

*Цели и задачи педагогического опыта:*

* Развивает личность каждого ребенка.
* Открывает возможности формирования жизненного опыта.
* Реализует принцип сотрудничества учащихся и учителя.
* Сочетает коллективное и индивидуальное творчество.
* Стимулирует творчество и самостоятельность.

*Технология педагогического опыта*

С первого класса я пробую приучать ребенка к самостоятельной поисково-творческой деятельности, таким образом, пытаясь научить его мыслить, организовывать свою работу и принимать решения в конкретных ситуациях. При этом на первых шагах важна наглядность, образец, опора, шаблоны. Вопрос в том, чтобы для каждого возрастного периода начальной школы подобрать такие виды проектной деятельности, содержание и форма которой были бы адекватны возрасту.

Кто- то скажет, что проекты в начальной школе это проблематично и вообще невозможно, но я с этим полностью не согласна. И может быть это не полноценные проекты, выполненные учащимися самостоятельно, а элементы проектной деятельности, но для малыша это будет проект, продукт его творческой познавательной деятельности.

Конечно, в 1 классе нашу работу может еще и не назовешь проектом, но все-таки.. Параллельно с изучением букв, чтобы не угасал интерес к обучению, мы начали создавать "свою" азбуку. Начали с портрета любимой буквы (дети сами выбирали). Один листик А4- это одна буква. Мы ее делали "живой" , искали слова на эту букву, животных, придумывали предложения. И родители помогали, находили загадки, картинки. Но рисовали и писали сами дети. Делали мы все это на уроках обучения грамоте, выделялось несколько минут.

Позже делали проекты по внеклассному чтению. Тема была посвящена произведениям русских поэтов о родине. Проекты были представлены в виде книжек малышек. Начиная со второго полугодия первого класса те дети , которым это было интересно, делали сообщения на различные темы по окружающему миру. Работая над сообщением, дети обращались к различным источникам информации- словари, энциклопедии, ресурсы интернет. Материал дети представляют в различном варианте – кто-то в устной форме, кто-то готовит сообщение от руки, кто-то в печатном варианте, у кого какая возможность и желание. Но обязательно добиваюсь, что бы материал, который готовят дети, был им понятен и доступен, а не просто скачан с интернета.

Темы детских проектов я стараюсь выбирать из содержания программы и темы уроков.

Активно использую метод проекта на уроке литературного чтения. По завершении работы над каждым разделом вместе с ребятами мы создаем выставки рисунков любимых героев, книжки-малышки («Загадки», «Колыбельные наших бабушек и мам» и др.). Интересным для ребята оказался проект «В гостях у осени» Работая над данным проектом, дети почувствовали важность и необходимость своей работы, так как была организованна выставка их работ и были приглашены родители. Проектная деятельность на уроке литературного чтения помогает в решении ежедневных задач, которые ставит перед собой учитель по формированию УУД, способствует развитию личности учащихся. Дети учатся оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией; у них  развиваются умения выказывать своё отношение к героям, выражать эмоции,  формируется мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. В 1- 2 классах учащиеся с большим удовольствием вовлекаются в создание творческих проектов на уроках технологии, изобразительного искусства.

Широкими возможностями для организации исследовательской деятельности обладает курс «Окружающий мир». Например, во время изучения раздела «Твоя семья и друзья» ребята работали над проектом «Моя семья». Проект построен на тематике, эмоционально близ­кой каждому ребенку. Также это повод для его содержательного общения с другими членами семьи, в ходе которого дети учатся задавать целена­правленные вопросы. Это первый опыт интервьюирования и подбора материала в виде семейных фотографий, из которых складывается аль­бом.   
 Работа над проектом повысила интерес ребёнка к семье, её традициям, способствовала воспитанию уважительного отношения к членам семьи, сплочению семьи, класса.

Индивидуальные проекты получились очень разнообразные: кто-то более глубоко представил в проекте родословную, кто-то - се­мейные увлечения, кто-то - отдых и путешествия.   
Результатом проекта стало понимание ребенком роли семьи в жизни человека, а практическим воплощением результата стала выставка «Моя семья», состоящая из фотоальбомов. Каждый ребёнок, взяв на себя роль экскурсовода, познакомил одноклассников со своей семьёй.

Преимущество проекта состоит в том, что ограниченный временными рамками урок «выплёскивается» во внеурочную деятельность и объединяет практически все уроки: окружающий мир, русский язык, литературное чтение, изобразительное искусство и уроки технологии. Таким «затянувшимся уроком» для нас стал творческо-познавательный проект

« Загадки Черного Моря». Для этого класс был разбит на четыре группы. У каждой группы была своя тема. Так , первая группа готовила материал о Черном море , как географическом объекте, вторая – об истории происхождения названия Черного моря, третья-о том, откуда появился песок в море, а четвертая- почему вода в море соленая.

В ходе работы учащиеся вели сбор материала о Черном море. Подключили к работе не только библиотекаря, но и родителей.. В результате проекта каждая группа создала интересную презентацию, с которой сначала выступила перед своим классом, а затем перед ребятами других классов. После выступлений была организованна выставка рисунков о Черном море, в которой приняли участие учащиеся начальной школы.  
Очень интересная работа получилась, когда шла работа над проектом «Еще раз о молоке». Наблюдая в школьной столовой, что очень многие ребята отказываются от молочных блюд, я решила с теми ребятами, которые любят молоко, собрать интересный материал о неоспоримой пользе молока и молочных продуктов в жизни человека, а особенно в развитии детского организма. Была создана творческая группа. Перед началом работы над самим проектом был проведен опрос в каждом классе начальной школы , в ходе которого было выяснено , сколько детей употребляют в пищу молоко и молочные продукты часто, иногда и не любят вообще. Оказалось, что любителей молока в меньшенстве. Поэтому было решено изучить, собрать материал о пользе молока и подготовить материал для разъяснительной работы среди обучающихся начальной школы .Результатом работы творческой группы стала презентация «Еще раз о молоке», с которой они выступили в каждом классе .После выступлений снова провели опрос, который проводили перед проектом. Результаты нас обрадовали, так как любителей молока стало больше. Значит, мы не зря старались.

Таким образом, ребёнок, включаясь в проект, имеет возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Эта деятельность, позволяющая проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это работа, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Учитель же получает возможность наблюдать за тем, как формируется умение ребёнка общаться с окружающими его людьми, внести необходимые коррективы в его поведение, помочь почувствовать себя нужным в различных ролях, предполагаемых проектом.

После окончания проекта обязательно проводится самооценка и рефлексия. Дети участвуют в коллективном анализе и оценке результатов проекта. Анализируют достигнутые результаты, причины успеха и неудач. Самооценка формируется не сразу, а постепенно. При самооценке работы над проектом у детей происходит осмысление не только процесса творчества, момент получения новых знаний, но и осознание своих внутренних перемен. Повышается самооценка личности. А это является одной из задач проектной деятельности.

*Адресная направленность*

В настоящее время элементы проектной деятельности используются не только в обучении, но и в сфере воспитания. Заинтересованная работа над проектом способствует воспита­нию у школьников значимых общечеловеческих ценностей; чувства ответственности, самодисциплины; нравственных качеств; творческого отношения к делу, способности к мето­дичной работе и самоорганизации; желания делать свою ра­боту качественно. Процесс воспитания сводится к формиро­ванию развитой, коммуникативной личности, способной адап­тироваться в любой ситуации, обучаться на протяжении всей жизни, проявлять свои таланты на благо общества. Проектная творческая деятельность (коллективная, групповая, индивидуальная) способствует формированию коллектива и развитию личности ребенка, как члена этого коллектива.

Таким образом, участие в проектной деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет успешнее учиться. Сколько радости испытывает ученик, когда он находится в поиске вместе с учителем. Что может быть интереснее для учителя, чем следить за работой мысли ребят, иногда направлять их по пути познания, а иногда и просто не мешать суметь вовремя отойти в сторону дать детям насладиться радостью своего открытия.

В условиях правильной организации проектной деятельности дети незаметно для себя овладевают нравственными нормами, усваивают моральные требования, у них развиваются нравственные чувства, закрепляются определённые формы поведения, т.е. формируются так называемые “нравственные привычки”. Трудолюбие, ответственность, самостоятельность, предприимчивость – такими качествами личности овладевают учащиеся в результате приобщения их к исследовательской работе. Выполняя исследования в группах, дети и сильные, и слабые имеют возможность развить лидерские качества.

Подводя итог, отмечу, что в условиях перехода на Федеральные государственные стандарты образования второго поколения организация проектной деятельности школьников обеспечивает формирование универсальных учебных действий школьника, воспитание ответственности учащегося за свой учебный опыт, принятие решений, дальнейшее образование, духовно-нравственного воспитание.