**Игры детей раннего возраста в адаптационный период**

**Задачи:**  
•    формирование эмоционального контакта;  
•    формирование доверия детей к воспитателю.

Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения и т.д.

**«Иди ко мне».**  
Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!». Игра повторяется.

**«Пришел Петрушка».**  
Материалы к игре: Петрушка, погремушка.  
Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми.  
Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

**«Выдувание мыльных пузырей».**  
Материалы к игре: баночки для выдувания мыльных пузырей.  
Ход игры. Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а, не дуя в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать мыльные пузыри.

**«Хоровод».**  
Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:  
*Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,    
Кружим, кружим хоровод.  
До того мы закружились,   
Что на землю повалились.  
Бух*!  
При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.  
*Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,   
Водим, водим хоровод.  
Как заканчиваем круг,  
Дружно прыгаем мы вдруг.*  
Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

**«Покружимся».**  
Материалы к игре: два игрушечных мишки.  
Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.  
Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.  
*Я кружусь, кружусь, кружусь,  
А потом остановлюсь.  
Быстро - быстро покружусь,  
Тихо - тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь, кружусь.  
И на землю повалюсь!*

**«Прячем мишку».**  
Материалы к игре: большая мягкая игрушка знакомая ребенку.  
Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Воспитатель спрашивает у ребенка: «Где мишка?», затем они вместе ищут мишку. Когда они найдут игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося; «Ку-ку». Когда ребенок найдет воспитателя, они повторяют игру еще раз. Затем они меняются местами. Теперь воспитатель ищет ребенка.

**«Солнышко и дождик».**  
Материалы к игре: детские стулья.  
Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены игровой комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей площадке. По сигналу воспитателя: «Дождик! Скорее домой!» бегут на свое место и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

**«Хоровод с куклой»**.  
Материалы к игре: кукла средних размеров.  
Ход игры. Воспитатель приносит новую куклу. Она «здоровается» с детьми, «гладит» каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за руку. Кукла «предлагает» потанцевать. Воспитатель ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую песню.  
Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

**«Догонялки».**  
Материалы к игре: кукла средних размеров.  
Ход игры. Кукла знакомая по игре «Хоровод с куклой», «говорит», что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убегать от куклы. Кукла их «догоняет, радуется», что нашла их «обнимает» и «говорит: «Вот мои ребятки».  
Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

**«Солнечные зайчики».**  
Материалы к игре: маленькое зеркальце.  
Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:  
*Солнечные зайчики.  
Играют на стене.  
Помани их пальчиком,  
Пусть бегут к тебе!*  
По сигналу воспитателя: «Лови зайчика!». Дети пытаются его поймать.

**«Игра с собачкой»**  
Материалы к игре: игрушечная собачка.  
Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:  
*Гав-гав! Кто там?  
Это песик в гости к нам.  
Я собачку ставлю на пол.  
Дай, собачка, Пете лапу!*  
Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять собачку за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой. Ребенок кормит собаку. Собака «ест», «лает», и говорит ребенку «спасибо».

**«Собирание «сокровищ».**  
Материалы к игре: корзина.  
Ход игры. На прогулке воспитатель собирает вместе с детьми «сокровища» (камешки, стручки, веточки, листья) и складывают их в корзину. Выясняет какие «сокровища» вызывают у детей наибольший интерес. Затем называет какое-либо «сокровище» и просит достать его из корзины.

**«Делаем коллаж».**  
Материалы к игре: отрезок цветной бумаги, поздравительные открытки, веревочки, кусочки пенопласта, пряжа и т.п.  
Ход игры. Воспитатель расстилает на столе большой лист плотной бумаги или картона. Кисточкой промазывает клеем с одной стороны кусочек пенопласта (открытку и т.п.) и передает ребенку, чтобы он наклеил его на бумагу. Ребенок выбирает сам предметы, которые ему хотелось бы наклеить. Завершенный коллаж можно повесить на видном месте, чтобы все могли им любоваться.

**«Кто в кулачке?»**  
Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает детям несколько раз, как это сделать, и просит их повторить. Возможно, придется помочь детям убрать большой палец в кулак. После этого воспитатель читает стишок и выполняет вместе с детьми выполняет движения.  
*Кто залез ко мне в кулачок?*  
*Это, может быть, сверчок?* (Сжать пальцы в кулак.)  
*Ну-ка, ну-ка, вылезай!*  
*Это пальчик? Ай-ай-ай!* (Выставить вперед большой палец.)

**«Дуть во что-нибудь и на что-нибудь»**.  
Материалы к игре: воздушный шарик, трубочка.  
Ход игры. Воспитатель дует на маленький воздушный шарик через трубочку, заставляя его перемещаться по комнате. Дует на все пальцы, затем на каждый отдельно. Сдувает листочек с ладони ребенка. Дует на цветок, травку. Дети повторяют действия взрослого.  
**«Книжка угадай-ка».**  
Материалы к игре: записная книжка с проволочной спиралью.  
Ход игры. Воспитатель наклеивает в записной книжке через страницу (на первой стороне) картинки с изображением известных ребенку предметов. Каждую страницу без картинок разрезают на несколько горизонтальных полосок, начиная с левого края. Рассматривая книжку вместе с малышом, воспитатель постепенно отворачивает полоску за полоской. Ребенок старается догадаться, что изображено на картинке.

**«Подуй на шарик, подуй на вертушку, подуй в рожок».**  
Материалы к игре: воздушный шарик, вертушка, рожок.  
Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку и рожок. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетел, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, дудит в рожок, ребенок повторяет.

**«Прогулки по очертаниям разных фигур».**  
Материалы к игре: широкая плотная лента или тесьма.  
Ход игры. С помощью ленты на полу изображают круги, квадраты, треугольники и т.д. воспитатель показывает ребенку, как идти по ленте (начинают с круга). Взрослый берет малыша за руку, идет вместе с ним и поет на любой мотив: «мы идем по кругу, тра-ля-ля. Мы идем по кругу тра-ля-ля, тра-ля-ля». Так проходят все фигуры. Затем воспитатель пробует вместе с ребенком пройти по ним, пятясь назад, боком, на цыпочках, перепрыгивая через фигуру и т.д.

**«Чертим разные фигуры».**  
Материалы к игре: бумага для рисования, мягкие цветные карандаши.  
Ход игры. Воспитатель садится с ребенком за стол или на пол. Рисует на бумаге круг. Затем дает ребенку карандаш и водит его рукой с карандашом по бумаге, стараясь нарисовать круг. Говорит ему, когда закончит: «Какая хорошая получилась картинка». Таким же образом помогает малышу рисовать другие фигуры, проводить зигзагообразные линии, и каждый раз повторяет: «Какая хорошая получилась картинка». Затем предлагает ребенку действовать карандашом самостоятельно. Каждый раз, начиная игру, воспитатель берет карандаш другого цвета. Это поможет ребенку научиться различать цвета.

**«Игра с куклой».**  
Материалы к игре: кукла.  
Ход игры. Воспитатель дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т.д. Предлагает ребенку причесать куклу, умыть, накормить и т.д.

**«Соберем игрушки».**  
Материалы к игре: коробка, игрушки.  
Ход игры. Воспитатель приглашает ребенка помочь собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Садится рядом с малышом, дает в руки игрушку и вместе с ним кладет ее в коробку. Затем дает другую игрушку и просит ребенка самостоятельно положить ее в коробку. Пока игрушки складываются, воспитатель может напевать что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

**«Передай колокольчик».**  
Материалы к игре: колокольчик.  
Ход игры. Дети сидят на стульях полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звонит в колокольчик и говорит: «Тот, кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди возьми колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребенка, называя его по имени (или показывая рукой).

**«Зайка».**  
Материалы к игре: маска зайчика.  
Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок «зайчик» в маске сидит в кругу на стульчике («спит»). Воспитатель поет:  
*Зайка, зайка, что с тобой?  
Ты сидишь совсем больной.  
Ты не хочешь поиграть?  
Снами вместе поплясать?  
Зайка, зайка, попляши  
И дружка себе найди.*  
После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

**«Позови».**  
Материалы к игре: мяч.                                                                                        
Ход игры. Дети сидят на стульчиках. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребенка и предлагает поиграть. Они перекидывают мяч друг другу. Затем воспитатель говорит: «Я играла с Колей, с кем ты хочешь поиграть? Позови». Мальчик зовет: «Вова, иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовет следующего ребенка.

**«Мяч в кругу».**  
Материалы к игре: мяч.  
Ход игры. Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

**«Все дальше и выше».**  
Материалы к игре: яркий мяч.  
Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.  
Игра повторяется с другими детьми.

**«Бегом к дереву».**  
Материалы к игре: яркие ленточки.  
Ход игры. Воспитатель на прогулке привязывает цветные ленты к дереву, песочнице, скамейке. Затем он говорит ребенку: «Я хочу найти красную ленточку». Берет ребенка за руку и бежит вместе с ним к дереву с красной ленточкой. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз, объясняя, какой цвет они нашли. После этого взрослый предлагает малышу самостоятельно  искать цвета и бежать к дереву, скамье, песочнице. Хвалит ребенка, когда он достигает правильного места назначения.

**«Еле-еле, еле-еле».**  
Ход игры. Дети вместе с воспитателем бегут по кругу, держась за руки.  
Воспитатель говорит или поет:  
*Еле-еле, еле-еле.  
Завертелись карусели,   
А потом, потом, потом,  
Все бегом, бегом, бегом!  
Тише, тише, не бегите,   
Карусель остановите.  
Раз и два, раз и два,  
Вот и кончилась игра!*  
В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются.

**«Мы топаем ногами».**  
Ход игры. Дети встают в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им, возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении.  
*Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головой.  
Мы руки поднимаем,   
Мы руки опускаем,*  
*мы руки подаем.* (Дети берутся за руки, образуя круг).  
*Мы бегаем кругом.*  
Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

**«Мяч».**  
Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает:

*Друг веселый, мячик мой.   
Всюду рядом он со мной!    
Раз, два, три, четыре, пять.  
Хорошо мне с ним играть!*   
После этого мяч «убегает», а взрослый ловит его.

**«Огуречик-огуречик».**  
Ход игры. На одном конце площадки воспитатель с маской мышки. На другом дети, они огуречики. Дети приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:  
*Огуречик, огуречик.  
Не ходи на тот конечик.  
Там мышка живет,  
Тебе хвостик отгрызет.*  
При последних словах дети убегают, а воспитатель их ловит.