**Конспект занятия по нетрадиционной технике рисования в подготовительной группе «Зима. Зимний лес»**

**Тема: «Зима. Зимний лес».**

**Цель:** Обучение детей нетрадиционной технике рисования, уточнить и обобщить знания о зиме.

**Программные задачи:**

**Обучающая:**

-Учить прижимать капустный лист к цветной бумаге и наносит оттиск на бумагу;

-Познакомить с приемом – отпечаток (оттиск) капустным листом и рисование ватной палочкой ;

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

**2.Развивающая:**

-Развивать мелкую моторику рук.

-Способствовать развитию детского творчества при самостоятельном выполнении работы.

- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету, совершенствовать технику изображения.

**3.Воспитательная:**

-Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию.

-Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

-Воспитывать аккуратность при работе с красками;

-Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы.

Техника: Рисование отпечаток (оттиск) капустным листом и рисование ватной палочкой.

**Оборудование:** мольберт, султанчики, иллюстрации с изображением зимы, проигрыватель, гуашь белого цвета; листы цветной бумаги голубого цвета, кисти, баночки с водой, салфетки, ватные палочки, капустные листы.

**Ход занятия:**

**1.Организационный момент.**

Воспитатель:

Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в царство зимней природы…

Собрались все дети в круг

Я твой друг и ты мой друг,

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся

Подарим улыбки друг другу.

**Воспитатель:** ребята, я хочу начать наше с вами занятие со стихотворения А. С. Пушкина «Зимнее утро»:

Под голубыми небесами,

Великолепными коврами,

Блестя на солнце снег лежит,

Прозрачный лес один чернеет,

И речка подо льдом блестит.

**2.Основная часть.**

Воспитатель: Ребята, скажите пожалуйста какое время года описано в стихотворении? (Зима). – (выставляю картинку с изображением зимы) .

Сегодня будем говорить о зиме, об этом замечательном времени года.

**Воспитатель:**

Ребята назовите зимние месяца?

**Ответы детей:**

Декабрь, январь, февраль. Все правильно.

**В:** а в какие игры вы зимой больше всего любите играть?(ответы детей)

**Игра: «снежок»**

Я предлагаю вам сыграть в снежки, буду кидать вам снежный ком, а вы должны сказать одним словом. Например: «Какая зима? – снежная, холодная… » и кинул снежный ком обратно.

**Ответы детей:**

Белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая. Молодцы.

**Воспитатель.**

Ребята а как нам рассказывают поэты, художники композиторы в своих произведениях о зиме. Например ребята скажите, что могут рассказать нам поэты? Поэты – в словах (стихи, рассказы, композиторы – в звуках (музыка, художники – в красках (картинах) .

Воспитатель.

Ребята, что передают в своих произведениях композиторы?(передают характер музыки, и настроение зимы в музыке).Молодцы ребята.

**4. Объяснение воспитателем у доски.**

Посмотрите, что необычного лежит у вас на столах? (капустный лист и ватные палочки) . Что можно сделать с капустным листом?(ответы детей).

Ребята, сегодня мы с вами будем рисовать необычной техникой рисования. Как называется техника рисования с которой мы сегодня познакомимся? (называется отпечаток ,оттиск) капустным листом и рисование ватной палочкой. Смотрите внимательно, потому что, вы сами будете рисовать необычной техникой.

Надо выбрать более рельефную, выпуклую сторону капустного листа. С помощью кисти наносим белую краску на капустный лист. Накладываем на лист бумаги и салфеткой прижимаем. Так мы и отпечатываем.

Ребята мы с вами отпечатывали, и что у нас получилось?(дерево) и что же нам осталось дорисовать ?(правильно, прорисуем ствол и веточки чуть по выразительнее). Ребята каких можно взять холодных оттенков ,чтоб у нас получилось еще интереснее?(синий)

Ребята а что можно нарисовать с ватной палочкой?(снежинки).

Но сейчас мы с вами поиграем, подготовим наши пальчики.

**5.Пальчиковая гимнастика.**

Закрутились, завертелись белые снежинки.

(фонарики)

Вверх взлетели белой стаей легкие пушинки.

(руки вверх-вниз, шевеля пальцами)

Чуть затихла злая вьюга – улеглись повсюду.

(руки вниз)

Заблистали словно жемчуг – все дивятся чуду.

(пальцы в щепотку, разжать)

Заспешили на прогулку дети и старушки.

(пальцами одной руки проходим по ладони другой)

**6. Выполнение рабат с детьми.**

Ребята, с чего мы начнем работать? Приступаем к работе. (дети работают под музыку «Одинокий пастух») .

Ребята а теперь маленько отдохнем, встали в круг. Я предлагаю станцевать вам импровизированный танец под музыку Свиридова «Метель. Вальс» и создать образы, где мальчики будут зимние деревья, а девочки снег.

(Детям раздают султанчики и «дождик», дети исполняют импровизацию под музыку Свиридова «Метель. Вальс». Молодцы ребята вы замечательно танцуете. Садимся на свои места, и продолжаем работу.

**7.Коллективная работа.**

Ребята, давайте сделаем картину галерею, и выставим все работы в один ряд и будем любоваться бесконечным, зимним лесом.

**8.Анализ работ.**

Как вы думаете у кого получилась самая заснеженная работа?

У кого самый густой лес? У кого самые высокие сугробы? А кого самая аккуратная работа?

**9.Итог занятия**.

Итак, ребята, о каком времени года мы сегодня с вами говорили? Каким способом мы рисовали деревья? С помощью чего мы изобразили падающий снег?

Закончить наше сегодняшнее занятие я хотела бы известным вам стихотворением поэта С. Есенина, а вы мне поможете:

Белый снег, пушистый  
В воздухе кружится  
И на землю тихо  
Падает, ложится.  
И под утро снегом  
Поле побелело,  
Точно пеленою  
Всё его одело.  
Тёмный лес что шапкой  
Принакрылся чудной  
И заснул под нею  
Крепко, непробудно...  
Божьи дни коротки,  
Солнце светит мало,  
Вот пришли морозцы -  
И зима настала.  
Труженик-крестьянин  
Вытащил санишки,  
Снеговые горы  
Строят ребятишки.  
Уж давно крестьянин  
Ждал зимы и стужи,  
И избу соломой  
Он укрыл снаружи.  
Чтобы в избу ветер  
Не проник сквозь щели,  
Не надули б снега  
Вьюги и метели.  
Он теперь покоен -  
Всё кругом укрыто,  
И ему не страшен  
Злой мороз, сердитый.