**6 апреля**

***130 лет со дня рождения русского художника, иллюстратора детских книг К. В. Кузнецова***

***(1886-1943).***

***Константин Павлович Кузнецов***  происходил из состоятельной семьи купца Павла Игнатьевича Кузнецова, который вместе с братом Степаном имел торговлю в [Астрахани](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%B0%D0%BD%D1%8C); в 1880 году они учредили фирму *Торговый Дом «Братья Кузнецовы»*. В семье Павла Игнатьевича кроме старшего — Константина, было ещё два сына: Пётр и Филитёр

Получил хорошее домашнее образование, играл на фортепиано и флейте, самостоятельно начал заниматься живописью и рисунком; подражал [И. И. Левитану](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD,_%D0%98%D1%81%D0%B0%D0%B0%D0%BA_%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87) и [И. И. Шишкину](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD,_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). Около 1892 года поступил в художественную студию в [Саратове](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2), где познакомился с [В. Э. Борисовым-Мусатовым](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2-%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B2,_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80_%D0%AD%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). В 1896 году совершил длительную поездку по Европе. В 1897 и 1899 годах занимался в мастерской [Ф. Кормона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD,_%D0%A4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BD) в [Париже](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B6).

В 1909 году исполнил эскизы декораций к неосуществленной постановке «Пелеас и Мелисанда» К. Дебюсси для [Опера-Комик](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0-%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D0%BA).

В 1924 году написал картину «Степан Разин». После 1927 года не покидал Париж и писал в основном берега [Сены](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BD%D0%B0). Зимой работал в парижской мастерской над декоративными полотнами и портретами. Провёл персональную выставку в галерее «Марсан».

После смерти К. П. Кузнецова в Париже проходили ретроспективные выставки его работ — 1937, 1964, 1965, 1966.

Произведения находятся во многих музейных собраниях, в том числе в [Государственной Третьяковской галерее](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%A2%D0%93) и [Русском музее](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9).

**7 апреля**

***Всемирный день здоровья.***

***Отмечается с 1948 г. по решению Всемирной Ассамблеи Здравоохранения ООН.***

****

7 апреля по рекомендации Всемирной организации здравоохранения проводится **Всемирный день здоровья**. Отмечается он в день создания Всемирной организации здравоохранения, устав которой был принят 7 апреля 1948 года. В 2007 году тема [*Всемирного дня здоровья*](http://www.inmoment.ru/holidays/day_health.html) – международная безопасность в области здравоохранения. Цель – побудить правительства, организации и деловое сообщество к инвестициям в здравоохранение, построению более безопасного будущего.

Международная безопасность в области здравоохранения является первой линией обороны от ударов по здоровью, которые могут пагубно сказываться на людях, обществе и экономике во всем мире.

*Охрана здоровья в России*

Проблема охраны здоровья населения России тревожна и требует пристального внимания государства, и различных его ведомств.

Что же следует понимать под охраной здоровья граждан? Это совокупность мер политического, экономического, правового, социального, культурного, научного, медицинского, санитарно-гигиенического и противоэпидемического характера, направленных на сохранение и укрепление физического и психического здоровья каждого человека, поддержание его долголетней активной жизни, предоставление ему медицинской помощи в случае утраты здоровья.

*Основными принципами охраны здоровья граждан являются:*

соблюдение прав человека и гражданина в области охраны здоровья;

приоритет профилактических мер;

доступность медико-социальной помощи;

социальная защищенность граждан в случае утраты здоровья;

ответственность органов государственной власти и управления, предприятий, учреждений и организаций, а также должностных лиц за обеспечение прав граждан в области охраны здоровья.

**11 апреля**

***Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.***

[](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Buchenwald-J-Rouard-05.jpg?uselang=ru)Во время [Второй мировой войны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) на территории [нацистской Германии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B5%D0%B9%D1%85), [её стран-союзниц](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%8B_%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%B0) и на оккупированных ими территориях действовало (помимо тюрем, [гетто](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%82%D1%82%D0%BE_%D0%B2_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%B4_%D0%92%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B9_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D1%8B) и т. п.) 14 000 [концентрационных лагерей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%8F_%D0%A2%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%80%D0%B5%D0%B9%D1%85%D0%B0). [Узников](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D0%BA) [нацисты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%81%D1%82) сжигали в печах [крематория](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9) (порой заживо), травили в [газовых камерах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B0), [пытали](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%8B%D1%82%D0%BA%D0%B8),  морили голодом и при этом заставляли трудиться до полного изнеможения; у заключённых брали [кровь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%8C) для солдат [вермахта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%85%D1%82), проводили над ними [страшные медицинские эксперименты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D1%81%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B_%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2_%D0%BD%D0%B0%D0%B4_%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D1%8C%D0%BC%D0%B8), испытывали на людях новые препараты.

О

*Одна из страшных фотографий*

*сделанных американцами в Бухенвальде*

В [марте](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%82) [1945 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1945_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) на территории [Бухенвальда](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D1%85%D0%B5%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B4_(%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%8C)) (самого крупного концентрационного лагеря) вспыхивает вооружённое восстание, организованное интернациональными силами самих заключённых. Когда в концлагерь Бухенвальд вошли [американские войска](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%A1_%D0%A1%D0%A8%D0%90), восставшие уже осуществляли контроль над лагерем смерти. [11 апреля](https://ru.wikipedia.org/wiki/11_%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F) — день вхождения американских войск на территорию Бухенвальда — и был принят [ООН](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%9E%D0%9D) как дата, когда планета отмечает «Международный день освобождения узников фашистских концлагерей».

Всего на территориях, подконтрольных гитлеровцам, содержалось в концлагерях, [лагерях смерти](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%8C_%D1%81%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8), [тюрьмах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%8E%D1%80%D1%8C%D0%BC%D0%B0) 18 000 000 человек. Из них более 11 миллионов были уничтожены. Среди погибших — 5 млн граждан [СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0), а также 6 миллионов [евреев](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%B8) из разных стран. Каждый пятый узник был ребёнком.

**15 апреля**

***Всемирный день культуры.***

Отмечается с 1935 в день подписания Международного договора - Пакта Мира, или Пакта Рериха.

Рерих считал культуру главной движущей силой на пути совершенствования человеческого общества, видел в ней основу единения людей разных национальностей.

«Культура» в переводе с санскритского дословно означает «почитание света», выражающее стремление к познанию прекрасного, идеалам и самосовершенствованию.

Изучать культуру, помнить о ней и оберегать её необходимо постоянно. Ведь именно потребительское отношение к природе, разрушение исторических памятников, кризис духовности в обществе, погоня за материальными ценностями – всё это первейшие признаки бескультурья. А совесть, сострадание, гордость… – эти чувства присущи только человеку, и воспитывать и развивать их можно только с помощью истинной культуры. Поэтому, чтобы еще раз подчеркнуть важность всех сфер деятельности культурного мира, был учрежден специальный праздник – ***Международный день культуры***, который отмечается во многих странах мира ежегодно ***15 апреля***. Он был учрежден в честь принятия 15 апреля 1935 года международного договора «Об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников», который стал известен в международно-правовой практике как Пакт Рериха.мира. 

Н.К. Рерих. Пакт Культуры (1931)

**15 апреля**

***130 лет со дня рождения русского поэта Николая Степановича Гумилева (1886-1921).***



Николай родился 3 (15) апреля 1886 года в Кронштадте в дворянской семье корабельного врача Степана Яковлевича и Анны Ивановны Гу́милёвых.

Первый поэтический сборник Николая Гумилева был опубликован в 1905 году - "Путь конквистадоров". Но широкое признание пришло к нему в 1911 году, когда вышел в свет третий сборник его стихов - "Жемчуга". В этом же году он организовал "Цех поэтов", участники которого объявили себя приверженцами нового направления в поэзии - акмеизма. За отвагу во время Первой мировой войны Гумилев был награжден двумя Георгиевскими крестами.

Второй сборник - «Огненный столп», в который вошли такие значительные произведения, как «Слово», «Шестое чувство», «Мои читатели». Многие считают, что «Огненный столп» — вершинный сборник поэта.

С весны 1921 года Гумилёв руководил студией «Звучащая раковина», где делился опытом и знаниями с молодыми поэтами, читал лекции о поэтике.

24 августа 1921 года Гумилев был расстрелян как участник контрреволюционного заговора.

**18 апреля**

***День воинской славы России.***

***Победа русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере. Ледовое побоище, 1242 год.***

## Праздник 18 апреля - День воинской славы России. День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год) http://ispu.ru/files/u2/Nevskii_Aleksandr.jpg

Ледовое побоище - битва на Чудском озере в 1242 году

Тревожным было положение северо-западной Руси в начале XIII в. В июле 1240 г. 100 шведских кораблей с десантом встали на стоянку в устье Невы.

Новгородский князь Александр Ярославич с дружиной и ополченцами, совершив стремительный переход, внезапно напал на лагерь шведов. В жаркой сече 5-тысячный лагерь шведов был разгромлен. За эту блестящую победу народ нарек 20-летнего полководца Александра Невским.



**18 апреля**

***Международный день памятников и исторических мест.***

***Отмечается с 1984 года по решению ЮНЕСКО.***



Данный праздник отмечается 18 апреля в России, а также и в некоторых других странах мира. Наша страна имеет богатейшую историю, оставившую нам уникальное историческое и культурное наследие. На территории России насчитывается огромное количество памятников и исторических мест, многие из которых широко известны во всем мире и регулярно посещаются миллионами туристов из самых разных уголков нашей планеты. Особенно богаты такими достопримечательностями два главных города страны - Москва и Санкт-Петербург.

Напомним, что учрежден праздник "Международный день охраны памятников и исторических мест" был в 1982 году ЮНЕСКО. А отмечать этот праздник начали с 18 апреля 1984 года.

Инициаторами создания такого праздника выступили архитекторы, ученые, реставраторы, работники государственных учреждений, занимающихся подобной деятельностью. Его главной целью можно назвать привлечение внимания общественности к проблеме сохранения памятников истории.

**Традиции на праздник 18 апреля**

В разных странах мира к этой дате принято приурочивать различные мероприятия, посвященные сохранению всемирного наследия. Многие музеи в этот день можно посетить бесплатно, туристы получают также уникальную возможность побывать в исторических зданиях и архитектурных комплексах, которые закрыты для публики в другое время.

**22 апреля**

***Международный день Земли.***

***Отмечается с 1990 г. по решению ЮНЕСКО с целью объединения людей в деле защиты окружающей среды.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://www.calend.ru/img/content_images/i3/3093_or.jpg | **«Пусть будут лишь мирные и радостные Дни Земли для нашего прекрасного космического корабля — планеты Земля, летящей и вращающейся посреди холодного космоса со своим столь уязвимым грузом жизни…**  [***Генеральный секретарь ООН***](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%B5%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%8C_%D0%9E%D0%9E%D0%9D)[***У Тан***](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3_%D0%A2%D0%B0%D0%BD)***,***[***21 марта***](https://ru.wikipedia.org/wiki/21_%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0)[***1971***](https://ru.wikipedia.org/wiki/1971)***года.*** | ***»*** |

Изначально День Земли празднуется во многих странах в день [весеннего равноденствия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%B5_%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5), чтобы отметить момент, когда начинается весна (в Северном полушарии) или осень (в Южном)

Первая «одноразовая» акция в этот день прошла в [1970 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1970_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в [США](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A8%D0%90). Её успех окрылил организаторов, и с тех пор празднование стало регулярным. Известный американский политик и активист сенатор [Гейлорд Нельсон](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%93%D0%B5%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D1%80%D0%B4_%D0%9D%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BE%D0%BD&action=edit&redlink=1" \o "Гейлорд Нельсон (страница отсутствует)) создал группу из студентов под руководством Денниса Хайеса (студента Гарварда). Поскольку это было время активных студенческих движений, инициатива привлекла к себе много внимания.

Несмотря на то, что сенатор и его «штаб» не располагали ни временем, ни ресурсами для организации действительно массовых мероприятий, они происходили (как, например, 20-миллионная демонстрация и присоединение к проекту сотен школ). Как говорил Г. Нельсон, «День Земли организовывал себя сам».

В [1971 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1971_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), благодаря успеху первого Дня, сенатор Нельсон провозгласил «Неделю Земли» (в течение 3-й недели апреля) как ежегодное событие, которое стало крайне популярным среди населения США.

К 20-летию Дня Земли было приурочено совместное восхождение на [Эверест](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82) альпинистов СССР, США и Китая.

**23 апреля**

***Всемирный день книги и авторского права.***



Важность книг для человечества

Таким образом, решено было подчеркнуть важность книг в нашей жизни и отдать дань уважения всем авторам книг. Кроме того, учредители данного праздника ставили перед собой и такую цель, как приобщение людей, особенно молодежи, к чтению. Книги, без сомнения, во многом способствуют культурному и социальному прогрессу человечества. Тогда же была учреждена и Премия ЮНЕСКО, которая вручается за активный вклад в пропаганду идеалов терпимости в литературе для детей и юношества.

Книги дают людям доступ не только к идеям и знаниям, но также к духовным и моральным ценностям. Они учат нас понимать красоту и творчество. Книгу можно назвать носителем информации, а также основой образования и творчества.

При помощи книги каждая из культур имеет возможность рассказать о себе не только современникам, но и последующим поколениям. Она знакомит нас с жизнью и историей народов разных стран.

Отмечая этот праздник, все люди должны задуматься о роли, которую играет литература в жизни современного человека. Книга имеет огромное значение для сохранения и приумножения культуры каждого государства. Она помогает сохранять и обогащать культурное наследие человечества.

День книг считают своим праздником писатели и поэты, библиотекари и издатели, редакторы, учителя, и все, те, кто имеет отношение к книгам. Книги необходимы нам и сегодня, несмотря на бурное развитие технических достижений и наличие других источников информации.

**23 апреля**

***Всемирный день английского языка!***

Его приурочили к дате смерти Уильяма Шекспира и начали отмечать в 2010 году, когда ЮНЕСКО были установлены также даты и для 5 других языков (арабского, испанского, китайского, русского и французского). История происхождения английского языка очень насыщенна. Первое упоминание о жителях британских островов относится к 800 г. до н.э., с которого и началась эпоха британских кельтов, говоривших на особом наречии. Многие лингвисты полагают, что слово ″Британия″ происходит от кельского brith (раскрашенный), в связи с кельтской традицией раскрашивать лица и тела, собираясь на охоту или на войну. И в современном английском существует множество слов, имеющих кельтское происхождение.



С 1 в до н.э. Британские острова стала считаться Римской провинций, после завоевания Цезарем. Благодаря этим событиям, латинский язык оказал на формирующийся английский большое влияние.

В 15 веке Уильям Кэкстон печатает первую книгу на английском языке, а в 16-17, благодаря Уильяму Шекспиру, по праву считающемуся основоположником литературного английского языка, и другим культурным деятелям, английский язык обогащается огромным количеством неологизмов, идиом и заимствований.

Возникший и развившийся в условиях смешения языков, английский является на сегодняшний день языком международного общения и постоянно развивается, обогащаясь под влиянием других языков, культур и требований современности.

**28 апреля**

***Всемирный день охраны труда.***

*** 28 апреля* отмечается праздник - Всемирный день охраны труда**.

**Всемирный день охраны труда** отмечается в странах мира с 2001 года, по решению Международной организации труда (МОТ). Инициатива МОТ продиктована стремлением привлечь внимание мировой общественности к масштабам проблемы, к тому, как создание и продвижение культуры охраны труда может способствовать снижению ежегодной смертности на рабочем месте.

Идея учреждения **Всемирного дня охраны труда** связана с Международным днем памяти рабочих, погибших или получивших травмы на работе, который отмечается Международной конфедерацией свободных профсоюзов с 1996 года.

***Охрана труда*** (ОТ) - это система обеспечения безопасности жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия.

В свою очередь, охрана труда использует достижения в таких областях научных исследований, как "Гигиена труда", "Промышленная санитария", "Эргономика", "Техническая эстетика", "Техника безопасности" и др.

Техника безопасности (ТБ) - это комплекс средств и мероприятий, внедряемых в производство с целью создания здоровых и безопасных условий труда.

Техника безопасности содержит требования, выполнение которых должно обеспечить необходимый уровень безопасности предприятия в целом, отдельных его помещений, оборудования и других элементов производственной инфраструктуры.

**29 апреля**

***Международный день танца.***



Инициирован в [1982 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1982_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) [Международным советом танца](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82_%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B0&action=edit&redlink=1) ([англ.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *International Dance Council (CID)*)[ЮНЕСКО](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E). Дата была предложена артистом [балета](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82), педагогом и [хореографом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84) [П. А. Гусевым](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%83%D1%81%D0%B5%D0%B2,_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) в память о родившемся в этот день французском балетмейстере, теоретике и реформаторе балета [Ж.-Ж. Новерре](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%80,_%D0%96%D0%B0%D0%BD-%D0%96%D0%BE%D1%80%D0%B6), вошедшем в историю как «отец современного балета».

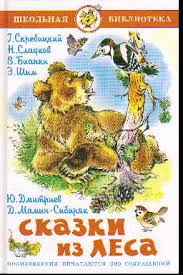
Ученик «Великого [Дюпре](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%8E%D0%BF%D1%80%D0%B5,_%D0%9B%D1%83%D0%B8" \o "Дюпре, Луи)»[**Жан-Жорж Новерр**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%80,_%D0%96%D0%B0%D0%BD-%D0%96%D0%BE%D1%80%D0%B6)**(1727—1810)** первым пришёл к мысли о создании отдельного, независимого от [оперы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0) (в состав которой [балет](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82) входил лишь в виде танцевального фрагмента) балетного спектакля. Свои идеи о балете как о законченном представлении с действием, основанном на драматическом развитии, [Новерр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%80,_%D0%96%D0%B0%D0%BD-%D0%96%D0%BE%D1%80%D0%B6" \o "Новерр, Жан-Жорж) воплощал в собственных новаторских постановках. Он первым начал ставить цельные танцевальные спектакли, основанные на серьёзной тематике, имеющие законченный сюжет и разыгрываемые персонажами, наделёнными характерами.

И, конечно же, в этот день весь танцующий мир - коллективы театров оперы и балета, современные танцевальные труппы, ансамбли современного бального и народного танца и другие, как профессиональные, так и самодеятельные артисты - будет отмечать свой профессиональный праздник. Формы же празднования весьма разнообразны - от традиционных концертов и выступлений до танцевальных флешмобов и необычных представлений.

**30 апреля**

***90 лет со дня рождения русского советского писателя, популяризатора научных знаний Ю. Д. Дмитриева***

***(1926-1989).***

***Юрий Дмитриев*** (настоящая фамилия Эдельман) родился в Москве, в семье врача. После войны сотрудничал с газетой «Московский комсомолец» и учился на филологическом факультете Московского государственного университета (закончил в 1950 г.), затем преподавал русский язык и литературу в школе. Прослушал теоретический курс аспирантуры при Академии педагогических наук (1955).

В 1957 году выходит в свет его первая книга «Зеленый патруль», посвященная теме защите природы. Этой теме Дмитриев остался верен на протяжении всей своей жизни, хотя параллельно работал и над созданием целого ряда историко-революционных книг – от биографий [Григория Котовского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [матроса Железняка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D1%8F%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%90%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87),[Михаила Фрунзе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D1%83%D0%BD%D0%B7%D0%B5,_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Феликса Дзержинского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%B6%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81_%D0%AD%D0%B4%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), до документальных очерков о [В. И. Ленине](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD,_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87).

Книги Юрия Дмитриева о природе знакомят маленьких читателей с жизнью, чудесами и загадками животного и растительного мира. Чтение любой его книжки – это беседа с умным педагогом, умеющим показать читателю любого возраста, как важно беречь мир, где всё взаимосвязано. «Мне хочется, - говорит писатель, – помочь людям понять, какой удивительный и прекрасный мир перед нами, где каждое дерево, каждая бабочка, каждая птица – чудо».