**Календарно тематический план 1 года обучения объединения «Кукольный театр»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема | Теория | Практика | Кол-во часов | Дата | | Примечание |
| План | факт |
| 1 | Вводное занятие | Беседа о театральном искусстве. Инструктаж по технике безопасности поведения на занятиях. | Общегрупповая игра:  «Снежный ком» | 2 |  |  |  |
| **2. Риторика 44 ч.** | | | | | | | |
| 2 | Артикуляционная гимнастика для языка, губ, на согласные свистящие (з, с). | Изучение понятия «артикуляционная гимнастика» | Работа над четким произношением. | 2 |  |  |  |
| 3 | Артикуляционная гимнастика для языка, губ, на шипящие (ж, ш, щ), губные (в, ф, м). | Закрепление понятия «артикуляционная гимнастика» | Работа над четким произношением. | 2 |  |  |  |
| 4 | Артикуляционная гимнастика для языка, губ на носовые (л, н), взрывные (п, б, т, д, к, г). | Закрепление понятия «артикуляционная гимнастика» | Работа над четким произношением. | 2 |  |  |  |
| 5 | Артикуляционная гимнастика для языка, губ, на согласные свистящие (з, с), шипящие (ж, ш, щ), губные (в, ф, м), носовые (л, н), взрывные (п, б, т, д, к, г). | Закрепление понятия «артикуляционная гимнастика» | Работа над четким произношением. | 2 |  |  |  |
| 6 | Дикция. | Изучение понятия «дикция». | Дикционные упражнения: чёткое, внятное произношение слов и сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 7 | Дикция. | Закрепление понятия «дикция». | Дикционные упражнения: чёткое, внятное произношение слов и сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 8 | Дикция. Четкое, внятное произношение слов и сочетаний. | Закрепление понятия «дикция». | Дикционные упражнения: чёткое, внятное произношение слов и сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 9 | Дикционные упражнения. | Закрепление понятия «дикция». | Дикционные упражнения: чёткое, внятное произношение слов и сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 10 | Работа над правильным слово произношением и словесным (фонетическим) ударением. | Закрепление понятия «дикция». | Дикционные упражнения: чёткое, внятное произношение слов и сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 11 | Работа над правильным слово произношением и словесным (фонетическим) ударением. | Закрепление понятия «дикция». | Дикционные упражнения: чёткое, внятное произношение слов и сочетаний. | 2 |  |  |  |
| 12 | Дыхание. Речевое дыхание. | Объяснение новых упражнений | Упражнения на дыхание (длительность и сила выдоха, бесшумный вдох, сила выдоха) | 2 |  |  |  |
| 13 | Дыхание. Речевое дыхание. | Изучение понятия «речевое дыхание». | Упражнения на дыхание (длительность и сила выдоха, бесшумный вдох, сила выдоха) | 2 |  |  |  |
| 14 | Развитие речевого слуха и речевого дыхания. | Закрепление понятия «речевое дыхание». | Упражнения на дыхание (фонационное дыхание, озвученный выдох) | 2 |  |  |  |
| 15 | Развитие речевого слуха и речевого дыхания. | Закрепление понятия «речевое дыхание». | Упражнения на дыхание (фонационное дыхание, озвученный выдох) | 2 |  |  |  |
| 16 | Речевое дыхание. Развитие речевого слуха и речевого дыхания. | Повторение пройденного материала. | Упражнения на правильность положения тела при выполнении упражнений, речь в движении, сидя, стоя. | 2 |  |  |  |
| 17 | Выразительность речи. | Изучение понятия «выразительность речи» | Упражнение на темп речи, ритмичность, скорость. | 2 |  |  |  |
| 18 | Выразительность речи. | Изучение понятия «выразительность речи» | Упражнение на темп речи, ритмичность, скорость. | 2 |  |  |  |
| 19 | Сочинение историй и сказок. Театральные игры. | Понятие «сказка» | Упражнения и тренинги. | 2 |  |  |  |
| 20 | Сочинение историй и сказок. Театральные игры. | Понятие «сказка» | Рисование эскизов | 2 |  |  |  |
| 21 | Рисование эскизов, иллюстраций к сочиненным историям и сказкам. | Понятие «эскиз». | Рисование эскизов | 2 |  |  |  |
| 22 | Этюды с куклами и без кукол, с предметами и без предметов | Понятие «этюд» | Этюды с куклами | 2 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Оборудование театра 36 ч.** | | | | | | | |
| 23 | Виды театров: театр музыкальной комедии, театр оперы и балета | Изучение новых понятий | Координационные упражнения. |  |  |  |  |
| 24 | Виды театров: драматический театр, театр юного зрителя и кукольный театр | Изучение новых понятий | Координационные упражнения. |  |  |  |  |
| 25 | Виды театров: драматический театр, театр юного зрителя и кукольный театр | Изучение новых понятий | Координационные упражнения. |  |  |  |  |
| 26 | Ознакомление с оборудованием театра (сцена, кулисы, декорации, бутафория, ширма). | Изучение новых понятий: сцена, кулисы, декорации, бутафория, ширма. | Упражнения и тренинги. | 2 |  |  |  |
| 27 | Ознакомление с оборудованием театра (сцена, кулисы, декорации, бутафория, ширма). | Изучение новых понятий: сцена, кулисы, декорации, бутафория, ширма. | Упражнения и тренинги. | 2 |  |  |  |
| 28 | Ознакомление с оборудованием театра (сцена, кулисы, декорации, бутафория, ширма). | Изучение новых понятий: сцена, кулисы, декорации, бутафория, ширма. | Упражнения и тренинги. | 2 |  |  |  |
| 29 | Театральные термины. | Объяснение новых терминов. | Упражнения и тренинги. | 2 |  |  |  |
| 30 | Театральные термины. | Объяснение новых терминов. | Упражнения и тренинги. | 2 |  |  |  |
| 31 | Знакомство с видами декораций и материалами для их изготовления. | Объяснение новых терминов. | Рисование эскизов декораций к спектаклям. | 2 |  |  |  |
| 32 | Знакомство с видами декораций и материалами для их изготовления. | Виды декораций и материалы для их изготовления | Рисование эскизов декораций к спектаклям. | 2 |  |  |  |
| 33 | Знакомство с видами декораций и материалами для их изготовления. | Виды декораций и материалы для их изготовления | Рисование эскизов декораций к спектаклям. | 2 |  |  |  |
| 34 | Знакомство с видами декораций и материалами для их изготовления. | Объяснение новых терминов. | Рисование эскизов декораций к спектаклям. | 2 |  |  |  |
| 35 | Знакомство с видами декораций и материалами для их изготовления. | Объяснение новых терминов. | Рисование эскизов декораций к спектаклям. | 2 |  |  |  |
| 36 | Знакомство с технологией изготовления кукол из различных материалов | Объяснение новых терминов. | Практическая работа по изготовлению выкройки для кукол | 2 |  |  |  |
| 37 | Знакомство с технологией изготовления кукол из различных материалов | Объяснение новых терминов. | Практическая работа по изготовлению кукол | 2 |  |  |  |
| 38 | Знакомство с технологией изготовления кукол из различных материалов | Объяснение новых терминов. | Практическая работа по изготовлению кукол | 2 |  |  |  |
| 39 | Знакомство с технологией изготовления кукол из различных материалов | Объяснение новых терминов. | Практическая работа по изготовлению кукол | 2 |  |  |  |
| 40 | Знакомство с технологией изготовления кукол из различных материалов | Объяснение новых терминов. | Разминка. Координационные упражнения. Упражнения на развитие выносливости.. | 2 |  |  |  |
| **Постановка спектакля 60ч.** | | | | | | | |
| 41 | Знакомство с пьесой. | Знакомство с пьесой**.** | Обсуждение сюжета пьесы, определение героев, выделение главной мысли в пьесе. | 2 |  |  |  |
| 42 | Знакомство с пьесой. | Знакомство с пьесой**.** | Обсуждение сюжета пьесы, характеры героев пьесы, их взаимоотношения. Завязка, кульминация, развязка | 2 |  |  |  |
| 43 | Распределение ролей между воспитанниками и чтение пьесы по ролям. | Цели и задачи героев пьесы и пути их решения. | Завязка, кульминация, развязка. Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 44 | Распределение ролей между воспитанниками и чтение пьесы по ролям. | Цели и задачи героев пьесы и пути их решения. | Завязка, кульминация, развязка. Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 45 | Распределение ролей между воспитанниками и чтение пьесы по ролям. | Цели и задачи героев пьесы и пути их решения. | Завязка, кульминация, развязка. Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 46 | Работа над ролью. | Объяснение новых терминов. | Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 47 | Работа над ролью. | Объяснение новых терминов. | Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 48 | Работа над ролью. | Объяснение новых терминов. | Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 49 | Работа над ролью. | Объяснение новых терминов. | Чтение пьесы по ролям | 2 |  |  |  |
| 50 | Отработка эпизодов. | Правила ведения кукол. | Отработка небольших эпизодов | 2 |  |  |  |
| 51 | Отработка эпизодов. | Правила ведения кукол. | Отработка небольших эпизодов | 2 |  |  |  |
| 52 | Отработка эпизодов. | Правила ведения кукол. | Отработка небольших эпизодов | 2 |  |  |  |
| 53 | Отработка эпизодов. | Правила ведения кукол. | Отработка небольших музыкальных эпизодов | 2 |  |  |  |
| 54 | Отработка эпизодов. | Правила ведения кукол. | Отработка небольших музыкальных эпизодов | 2 |  |  |  |
| 55 | Репетиция мизансцен. | Правила ведения кукол. | Появления и исчезновения куклы, наклоны и жестикуляция, обращения кукол друг к другу или к определенному объекту. | 2 |  |  |  |
| 56 | Репетиция мизансцен. | Правила ведения кукол. | Появления и исчезновения куклы, наклоны и жестикуляция, обращения кукол друг к другу или к определенному объекту. | 2 |  |  |  |
| 57 | Репетиция мизансцен. | Правила ведения кукол. | Появления и исчезновения куклы, наклоны и жестикуляция, обращения кукол друг к другу или к определенному объекту. | 2 |  |  |  |
| 58 | Репетиция мизансцен. | Правила ведения кукол. | Появления и исчезновения куклы, наклоны и жестикуляция, обращения кукол друг к другу или к определенному объекту. | 2 |  |  |  |
| 59 | Репетиция мизансцен. | Правила ведения кукол. | Появления и исчезновения куклы, наклоны и жестикуляция, обращения кукол друг к другу или к определенному объекту. | 2 |  |  |  |
| 60 | Подбор музыки к спектаклю. | Правила вождения кукол | Репетиция  музыкальных номеров с куклами | 2 |  |  |  |
| 61 | Подбор музыки к спектаклю. | Правила вождения кукол | Репетиция  музыкальных номеров с куклами | 2 |  |  |  |
| 62 | Подбор музыки к спектаклю. | Правила вождения кукол | Репетиция  музыкальных номеров с куклами | 2 |  |  |  |
| 63 | Подбор музыки к спектаклю. | Правила вождения кукол | Репетиция  музыкальных номеров с куклами | 2 |  |  |  |
| 64 | Подбор музыки к спектаклю. | Правила вождения кукол | Репетиция  музыкальных номеров с куклами | 2 |  |  |  |
| 65 | Репетиция спектакля с музыкальным сопровождением | Повторение правила вождения кукол. Театральные термины. | Репетиция с музыкальным сопровождением | 2 |  |  |  |
| 66 | Репетиция спектакля с музыкальным сопровождением | Повторение правила вождения кукол. Театральные термины. | Репетиция с музыкальным сопровождением | 2 |  |  |  |
| 67 | Репетиция спектакля с музыкальным сопровождением | Повторение правила вождения кукол. Театральные термины. | Репетиция с музыкальным сопровождением | 2 |  |  |  |
| 68 | Репетиция спектакля с музыкальным сопровождением | Повторение правила вождения кукол. Театральные термины. | Репетиция с музыкальным сопровождением | 2 |  |  |  |
| 69 | Генеральная репетиция. | Обсуждение после генеральной репетиции | Генеральная репетиция. | 2 |  |  |  |
| 70 | Генеральная репетиция. | Обсуждение после генеральной репетиции | Генеральная репетиция. | 2 |  |  |  |
| 71 | Премьера спектакля. | Обсуждение после премьеры спектакля | Праздник «Рождение спектакля» | 2 |  |  |  |
| 72 | Итоговое занятие. | Подведение итогов за год. | Игровая программа «Здравствуй лето!» | 2 |  |  |  |
| **Итого** | |  |  | **144** |  |  |  |