Читательский дневник.

Ученика 1 «А» класса

**У****важаемые родители.**

Каждый учащийся начинает работу в дневнике читателя, в котором необходимо записывать произведение и количество страниц прочитанных за 1 день. (норма первого класса 2 - 5 страниц в день).

**Ежедневно, утром, перед началом учебных занятий, ребята сдают дневник читателя на проверку.**

**Дорогой первоклассник!**

* Хочешь как можно скорее научиться, очень хорошо читать? Да?
* В этом ты можешь помочь себе сам, а предлагаемый
  + дневник призван стать твоим помощником в овладении чтением.

* В нём ты найдёшь несколько советов по чтению, а также
  + список книг, читая которые, ты будешь тренироваться.

* Выбрав книгу, старайся её читать вслух.

* Возвращайся к её чтению несколько раз в день.

* Заканчивай день чтением перед сном.

* К концу учебного года ты должен читать не менее 30 слов
  + в минуту (в гимназических классах – 60 слов).
  + При этом следи за тем, чтобы смог рассказать, о чём прочитал.

**Желаем тебе успеха!**

|  |
| --- |
|  |

**Нарисуй себя с книгой.**

**Уважаемые родители!**

**Ребёнку, который не умеет читать, очень трудно выполнять**

**домашние задания. Ему не интересно на уроках, он неусидчив,**

**он не посещает библиотеку, потому что читать книги при низкой технике чтения – это не столько удовольствие, сколько мука.**

**Нормы чтения в начальной школе:**

**1 класс – 25-30 слов в минуту (в конце года)**

**2 класс – 40-50 слов в минуту (в конце года)**

**3 класс – 65-75 слов в минуту (в конце года)**

**4 класс – 85-95 слов в минуту (в конце года).**

**Скорость чтения – самый важный фактор, который влияет на успеваемость.**

**Человек должен стремиться к оптимальной скорости чтения в темпе разговорной речи (от 120 до 150 слов в минуту).**

**Уважаемые взрослые, прочитайте ребёнку это стихотворение. Побеседуйте по его содержанию.**

Я знаю клад. Там сундуков

С богатствами не счесть!

Из стран из всех, из всех веков

Всё лучшее в них есть.

Клад на виду, да только взять

Не просто всё – гляди:

Везде ряды замков висят

Снаружи и внутри.

И связками ключей звеня,

Тут не помочь мечте,

Один лишь ключ, что у меня,

Замки отроют те.

Бери мой ключ! С ним можешь ты

Своим весь клад считать,

Ведь сундуки те – книг ряды,

Мой ключ – уметь читать.

Е. Федорин.

**Просьба книги:**

* Научись меня читать.
* Прочитай заглавие, имя, фамилию автора.
* Перелистай меня, рассмотри все иллюстрации.
* Предположи, о чём я тебе расскажу.
* Читай текст самостоятельно небольшими частями, проверяй и уточняй свои предположения.
* Подумай, почему у меня такое название.
* Работай над особенностями речи: окраска голоса, громкость, темп.

**ТРЕНИРУЙСЯ В ЧТЕНИИ КАЖДЫЙ ДЕНЬ**



**Памятка**

“УЧИСЬ ЧИТАТЬ ПРАВИЛЬНО”

* Следи, чтобы глаза двигались по строчке.
* Старайся не возвращаться к чтению прочитанного слова, если понял его.
* При чтении будь внимателен к каждому слову.
* Старайся понять, о чём читаешь.
* Читай ежедневно:

**Вслух**





**«Про себя»**

**Внеклассное чтение.**

№

|  |  |
| --- | --- |
| Автор и название книги | Отметка о том, когда прочитано и о чем? |
| 1 | Аким Я.  Стихи. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 2 | Барто А.  Знаю, что надо придумать. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 3 | Граубин Г.  Незнакомые друзья (стихи). |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 4 | Демьянов И.  Ребятишкина книжка. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5 | Заходер Б.  Стихи и сказки. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 6 | Зощенко М.  Самое главное (рассказы). |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 7 | Коваль Ю.  Воробьиное озеро (рассказы). |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 8 | Коршунов М.  Петька и его, Петькина, жизнь (рассказы).  Дом в Черёмушках (повесть). |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 9 | Маршак С.  Стихи для детей. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 10 | Мориц Ю.  Попрыгать, поиграть (стихи). Малиновая кошка (стихи). |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 11 | Носов Н.  Приключения Незнайки. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 12 | Остер Г.  Вредные советы. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 13 | Пришвин Н.  Рассказы. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 14 | Скребицкий Г.  Рассказы. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 15 | Сладков Н.  Рассказы. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 16 | Токмакова И.  Рассказы |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 17 | Успенский Э.  Крокодил Гена и его друзья. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 18 | Цыферов Г.  Что у нас во дворе! |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 19 | Чарушин Е.  Никита и его друзья (рассказы). |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Твой читательский ежедневник.**

Дата

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, название книги | Время, потраченное на чтение | Подпись | |
|  |  |  | родителей | учителя |
| *апрель* | | | | |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |

Дата

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор, название книги | Время, потраченное на чтение | Подпись | |
|  |  |  | родителей | учителя |
| *май* | | | | |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |
| 31 |  |  |  |  |

**Как готовить рассказ о книге?**

* Запомни автора, название книги.
* Выдели самое интересное, на твой взгляд, что понравилось.
* Теперь обдумай свой рассказ,

Не заучивая фраз.

И задумайся о нём:

Что рассказано? О чём?

Что зачем произошло

И к чему всё привело?

Прочитай же ещё раз –

И запомни свой рассказ.

* Начни свой рассказ со знакомства с автором, названием книги.
* Если книга очень понравилась:

создай рисунки на основе прочитанного (комиксы).

* Если книга очень понравилась:

можешь нарисовать понравившегося героя;

можешь “послать” ему письмо.

**Скорость чтения**



Более 100

Количество прочитанных слов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 100 |  |  |  |  |  |
| 90 |  |  |  |  |  |
| 80 |  |  |  |  |  |
| 70 |  |  |  |  |  |
| 60 |  |  |  |  |  |
| 50 |  |  |  |  |  |
| 40 |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |
|  | апрель | май | июнь | июль | август |

ПРОВЕРЬ ТЕМП ЧТЕНИЯ, ОТМЕТЬ, ЗАКРАСЬ ОКНО.

Замер скорость чтения делай так:

В течении одной минуты читай текст в своём темпе вполголоса, отметь,

до какого слова дочитал, затем пересчитай прочитанные слова и закрась

прямоугольник напротив результата в таблице.

**А ещё не забывай читать**

**летом.**

**Желательно, чтобы было прочитано и это.**

№

|  |  |
| --- | --- |
| Автор и название книги | Отметка о том, когда прочитано и о чем? |
| 1 | Балинт А.  Гном Гномыч и Изюмка |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 2 | Барто А.  Стихи. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 3 | Волков А.  Волшебник Изумрудного города |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 4 | Драгунский В.  Денискины рассказы |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 5 | Дружков Ю.  Приключения Карандаша и Самоделкина |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 6 | Житков Б.  Что бывало. Рассказы о животных. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 7 | Катаев В.  Цветик – семицветик. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 8 | Козлов С.  Сказки. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 9 | Линдгрен А.  Малыш и Карлсон. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 10 | Маршак С.  Стихи и сказки. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 11 | Михалков С.  Дядя Стёпа. Стихи. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 12 | Носов Н.  Рассказы. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 13 | Остер Г.  Задачник.  Зарядка для хвоста. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 14 | Погодин Р.  Кирпичные острова. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 15 | Погодин Р.  Маленькая Баба-Яга.  Погодин Р.  Маленькая Баба-Яга. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 16 | Родари Д.  Приключения Чиполлино. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 17 | Сладков Н.  Под шапкой – невидимкой.  Лесные сказки. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 18 | Толстой А.  Золотой ключик, или приключения Буратино |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 19 | Успенский Э.  Дядя Фёдор, пёс и кот.  Крокодил Гена. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 20 | Чаплина В.  Фомка – белый медвежонок. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 21 | Чарушин Е.  Тюна, Томка и сорока. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 20 | Чуковский К.  Сказки и стихи. |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

