*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение*

*Вольского муниципального района*

*«Центр развития ребёнка - детский сад №17 «Ладушки»*

*г Вольска Саратовской области»*

**Педагогический проект**

**ОО «Физическое развитие»**

**Тема: «Масленица»**

Г. Вольск, 2016г

***Технологическая карта проекта***

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта | « МАСЛЕНИЦА» |
| Тип | Познавательный, коллективный, |
| Вид | информационно- творческий |
| Основное направление | физкультурно-спортивной направление, знакомство с русскими традициях. |
| Срок реализации | краткосрочный |
| Организатор  Куратор проекта | Инструктор пофизической культуре – Камкина Татьяна Ивановна  Воспитатель – Соколова Елена Николаевна  высшая квалификационная категория  Зам.заведующей по ВМР – Шилова  Татьяна Борисовна |
| Целевая группа | Воспитанники подготовительных группы, родители, музыкальный руководитель, воспитатели, помошники воспитателей. |
| Основания для разработки проекта.  Проблема. | Познакомить детей с традициями проведения «Масленица» Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской культуры. Приобщение к здоровому образу жизни. |
| Цель | знакомство с традицией проведения народного праздника «МАСЛЕНИЦА» |
| Ожидаемые результаты | Приобщение детей к традиции проведения народного праздника – Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.  Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.  Повышение познавательного интереса среди детей и родителей к празднику Масленница.  Продукт проектной деятельности:  - Создание альбома «Русский народный праздник», состоящего из детских работ.  - Праздник «Масленица».  - Картотеки: стихов о празднике и весне, народных подвижных игр-забав.  - Куклы, изготовленные родителями и детьми для игр в группе, на улице, для украшения группы. Шумовые инструменты. |

***Гипотеза*: Наша работа не ставит целью достижение высоких результатов за короткий отрезок времени. Главное в ней – помочь детям проявить их собственные потенциальные возможности, чтобы, взрослея, были готовы вести здоровый образ жизни, ценили свое здоровье и здоровье окружающих.**

***Актуальность проекта:***

Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гулянье в конце зимы «Масленица». Здесь всегда находятся желающие силой потягаться, удаль свою показать, вкусными блинами угоститься да песни попеть. Глубокие нравственное начало содержит чин покаяния в день Прощеного воскресения. Масленица один из самых радостных и светлых праздников на Руси. Познакомить детей с традициями проведения этого праздника можно опираясь на программу «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской культуры»,но непосредственное участие в празднике оставляет более полное и глубокое представления о нем. Дает детям возможность понять всю глубину, широту и глубокий смысл этого веселого и немножко грустного праздника. Поэтому и возникла идея в проведении праздничного гулянья «Масленица» силами педагогов, родителей и ребят.

**Наличие межпредметных связей:** Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Этапы реализации проекта « Масленица»** **Подготовительный (организационный) этап**:

***Разработка проекта:***

-Проведение в группах обсуждения идеи проекта.

-Подготовка информации для родителей о народном празднике «Масленица», консультация, стенгазета, проведение конкурсов: «Кукла-Масленица»; «Шумовые инструменты»

-Планирование и проведение НОД, совместной и игровой деятельности с детьми.

-Оформление «блинного» уголка с рецептами блинов.

-Планирование проведения праздника.

**Основной этап:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | | | |
| Физическое развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Социально-коммуникативное развитие |
| Комплекс утренней гимнастики № 12.  П/И: Петушки», «Ручеек», «Коленки», эстафета с блинами.  «Перестрелка» (снежки)  «Два мороза»  «Хоккей»  Катание по ледяным дорожкам, на санках, на лыжах. хороводные игры: «Карусель с лентами», «Веснянка»,  «Ручеек», «Матрёшки»; | ИКТ «Широкая Масленица»  Опыты с водой: из жидкого состояния в твердое, из жидкого в газообразное; ходьба по ледяным и посыпанным песком дорожкам; какой снег быстрее тает (грязный или чистый) обследование материалов, применяемых в русских народных промыслах (разные виды посуды, игрушек-самоделок, деталей праздничной одежды и головных уборов), рассматривание репродукций картин русских художников: Б. М. Кустодиев. «Масленица», В. И. Суриков. «Взятие снежной крепости». знакомство с происхождением звука из разных народных музыкальных инструментов: дудочка, гусли, гармошка. | ЗКР [з] - [ж].  Рассматривание иллюстраций «Зима» и беседа: «Признаки зимы», «Зимние приметы» «Масленица»  Рассказ о праздновании на Руси Масленицы  Коллективная сказка: «Зимняя сказка»  Сочини сказку «В царстве Снежной королевы»  - упражнение на развитие воображения  Песенки: « Как на тоненький ледок…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»  Чтение: Берестов «Гололедица»  Я. Купала: «Зима»;  В. Инбер «Оттепель»  С. Маршак «Февраль»  П. Бажов «Серебряное копытце»  Р.Н.С.: «Заяц-хваста»  Рассказывание сказки: «Мороз Иванович»; «Снегурушка»  «Бемби» пер. с нем. Нагибина  Чарская Л. «Зима»  Кудашева Р. «Зимняя песенка»  Сказки Скребицкого Г. «Четыре художника», «Зима»  Знакомство с фольклером – заучивание закличек; поговорки про Масленицу.  Придумывание загадок о блинах на основе описания их характерных признаков; д/и «Пословицы перепутались», «Расскажи по порядку», «Составь слово по первым звукам»; составление рассказа из личного опыта «Как мы Масленицу встречали». | Рисование декоративное: «Снежинка».  «Зимние деревья»  Лепка:«Любимая забава»«Ой блины, блиночки»,  «Дети на прогулке» (коллективная)  Рисование книги по Бажову «Серебряное копытце»  Раскраски по теме.  Конструирование из снега.  Конструирование из конструкторов: «Снегоуборочная машина» Изготовление макета Масленицы, изготовление книжки-малышки «Загадки о Масленице», изготовление атрибутов для проведения подвижных игр и развлечений; оригами «Гармошка». | Проведение праздника «Масленица»  Беседа на тему: «Осторожно-гололёд, сосульки!»  Д/И: « Времена года»  «Зимние месяцы»  «Когда это бывает?»  «Закончи предложение»  С/Р игра: «Семья»-сюжет «Собираемся на зимнюю прогулку»  Театрализация : «Заячья избушка»  (пошаговый театр)  «Лисичка-сестричка и серый волк»  (настольный деревянный)  Ритмические этюды.  Просмотр мультфильма «Масленица» (Смешарики) |

**Заключительный этап:**

Веселый праздник «Прощание с Масленицей» с играми, плясками, хороводами с шумовыми инструментами, блинами, чаепитием.

**Анализ результатов.**

**Дети:** получили новые знания о Масленице как об одном из русских народных праздников; расширили представления о родственных отношениях; познакомились с предметами быта старинной русской избы; приняли участие в оформлении группы к праздничным мероприятиям.

**Педагоги**: подобрали методическую и детскую литературу; пополнили методическую «копилку» тематическими презентациями, аудиозаписями, картотеками стихов, пословиц, поговорок, спортивных игр и развлечений; наработали рекомендации для родителей с информацией о традициях масленичной недели.

**Родители:** проявили интерес и активно участвовали в реализации проекта; проявили творческую инициативу при изготовлении куколок-самоделок и шумовых инструментов для оформления выставки; приняли активное участие в подготовке к проведению совместного мероприятия.

**В развивающую среду были внесены:** Книжки-малышки «Загадки о Масленице», «Ой, блины, блины, блины», книга рецептов блинов, подборки стихов о Масленице; фотоколлаж «Как мы  Масленицу праздновали».

**Критерии оценки результата:** установление социально-коммуникативных контактов между детьми, родителями и педагогами; активная деятельность детей и родителей в ходе реализации проектных мероприятий.

***В разработке использованы:***

* авторские фотографии,
* ресурсы Интернета
* (автор и источник заимствования дополнительных материалов (картинок) неизвестен