***Дидактическая игра:***

***«Живописно – жанровое лото».***

**Цели:** Развитие познавательного интереса, расширение кругозора, обогащение словарного запаса детей.

**Правила игры:** Правильно отбирать маленькие цветные карточки с изображениями репродукций картин разных художников и закрывать ими клетки на больших чёрно–белых картах. Ребёнок, который, первым закроет все клетки на большой карточке – выигрывает. Те же правила остаются при игре с карточками среднего размера.

**Ход игры:** Игроки выбирают себе по одной или по две большие карты; маленькие карточки переворачиваются картинками вниз и кладутся между игроками несколькими стопкам; игроки по очереди тянут маленькие карточки, показывая изображения всем игрокам; тот, у кого окажется такая же картинка на большой карточке, забирает маленькую карточку и закрывает изображение на большой; победителем становится тот, кто сможет быстрей остальных собрать все изображения на своей большой карточке.

***Дидактическая игра***

***«Определи или найди жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)»***

**Цель:** уточнить представления детей о разных жанрах живописи: пейзаж, портрет, натюрморт.

Материал: репродукции картин.

**Описание игры:**

1 вариант.

Педагог предлагает посмотреть внимательно на картины и положить в центр стола картины, изображающие только натюрморт (или только портрет, пейзаж), другие отложить в сторону

2 вариант.

У каждого ребёнка репродукция какой-либо картины, у кого изображён пейзаж, у кого портрет или натюрморт. Воспитатель загадывает загадки, а дети должны показать отгадки, используя репродукции картин.

Если видишь, на картине

Нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш,

Обязательно картина Называется … (пейзаж)

Если видишь на картине

Чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине,

Или розу в хрустале,

Или бронзовую вазу,

Или грушу, или торт,

Или все предметы сразу,

Знай, что это … (натюрморт)

Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас –

Или принц в плаще старинном,

Или в робе верхолаз,

Лётчик, или балерина,

Или Колька, твой сосед,

Обязательно картина

Называется … (портрет).

1 2 3 4

5 6

1.К.С.Петров-Водкин «Утренний натюрморт»

2.К.С.Петров-Водкин «Автопортрет»

3. К.С.Петров-Водкин «Портрет мальчика»

4.К.С.Петров-водкин «Яблоко и вишня»

5.П.С.Уткин «Золотая осень»

6.П.С.Уткин «Окрестности Саратова»

***Дидактическая игра «Составь натюрморт»***

**Цель:** закрепить знания о жанре натюрморта, научить составлять композицию по собственному замыслу, по заданному сюжету (праздничный, с фруктами и цветами, с посудой и овощами и т.д.)

**Материал:** разнообразные картинки с изображением цветов, посуды, овощей, фруктов, ягод, грибов или реальные предметы (посуда, ткани, цветы, муляжи фруктов, овощей, декоративные предметы

**Описание игры**: воспитатель предлагает детям составить композицию из предложенных картинок, или составить композицию на столе из реальных предметов, используя для фона различные ткани.

***Дидактическая игра «Исправь ошибку»***

 **Цель:** формировать умение слушать и смотреть внимательно, обнаруживать и исправлять ошибки

**Материал:** репродукции картины.

**Описание игры:** педагог в искусствоведческом рассказе описывает содержание произведения и средства выразительности, использованные художником, объясняет, какое настроение хотел передать в своём произведении художник, но при этом умышленно допускает ошибку в описании картины. Перед началом игры детям даётся установка – смотреть и слушать внимательно, так как в рассказе будет допущена ошибка.

Правила.

Слушать и смотреть внимательно, обнаружить и исправить ошибки. Выигравшим считается тот, кто установил большее число ошибок и верно их исправил. Он же получает право быть ведущим в игре – составлять искусствоведческий рассказ по другому произведению.

1 2

3 

1.П.С.Уткин «Золотая осень»

2.К.С.Петров-Водкин «Утренний натюрморт»

3.В.Э.Борисов-Мусатов «Весна»

**Дидактическая игра «Угадай картину» (словесная игра)**

**Цель:** развивать умение находить по словесному описанию картину.

**Материал:** репродукция картины.

**Описание игры:**

1 вариант.

 Педагог описывает картину какого-либо художника, не называя её и не рассказывая, какие цвета использовал художник. Например: «В комнате за столом сидит девочка. У неё мечтательное лицо. На столе фрукты. За окном летний день». Дети рассказывают, какими красками и оттенками изображено всё, о чём рассказал воспитатель. Затем воспитатель показывает репродукцию картины детям. Побеждает тот, ответ которого наиболее близок к истине.

2 вариант.

 Под музыку воспитатель подробно описывает какой-либо пейзаж. Затем он показывает детям репродукции картин разных пейзажей, среди которых находится и тот, который он описывал. Дети должны узнать пейзаж по описанию и объяснить свой выбор.

1  2 

1.В.Э.Борисов-Мусатов «Осенняя песнь»

2.П.С.Уткин «Натюрморт с белым кувшином»

**Дидактическая игра «Из чего состоит пейзаж»**

**Цель:** закрепить знания о жанре пейзажа, его отличительных и составных особенностях и частях.

**Материал:** разнообразные картинки с изображением элементов живой и неживой природы, предметные и т.д.

**Описание игры:** воспитатель предлагает детям разнообразные картинки. Дети должны отобрать только те картинки, на которых изображены элементы, присущие жанру пейзажа, обосновывая свой выбор.

 **Дидактическая игра «Собери пейзаж»**

**Цель:** Закрепить знания о составных элементах пейзажа, о признаках времён года, учить составлять композицию по собственному замыслу, по заданному сюжету (осенний, летний, весенний, зимний).

**Материал:** Цветные изображения деревьев, цветов, трав, грибов и т.д., отражающие сезонные изменения в природе.

**Описание игры:** детям нужно с помощью цветных изображений составить пейзаж по собственному замыслу или по заданному воспитателем сюжету.

**Дидактическая игра «Из чего состоит натюрморт»**

**Цель:** Закрепить знания о жанре натюрморта, особенностях изображения, составных элементах. Закрепить знания о предметном мире, его назначении и классификации.

**Материал:** разнообразные картинки с изображением предметов, цветов, ягод, грибов, животных, природы, одежды и т.д.

**Описание игры:** среди разнообразных картинок детям нужно отобрать только те, на которых изображены элементы, присущие только жанру натюрморта.

**Дидактическая игра «Составь портрет»**

**Цель**: закрепить знания о жанре портрета. Развивать умение правильно ориентироваться в местонахождении разных частей лица по цвету и форме.

**Материал**: разнообразные модификации частей лица по цвету и форме.

**Описание игры:** детям предлагается из разных частей лица составить портрет мальчика или девочки. Можно использовать в игре загадки:

Между двух светил

Не сеют, не сажают,

Я в середине один.

Сами вырастают. (Нос) (Волосы)

Красные двери в пещере моей,

Белые звери сидят у дверей.

И мясо, и хлеб – всю добычу мою –

Я с радостью белым зверям отдаю. (Губы, зубы)

Один говорит, двое глядят,

Двое слушают. (Язык, глаза, уши)

Живёт мой братец за горой,

Не может встретиться со мной. (Глаза)

**Дидактическая игра «Времена года»**

**Цель:** закрепить знания детей о сезонных изменениях природы, о цветовой гамме, присущей тому или иному времени года.

**Материал:** Репродукции картин с пейзажами, аудиозапись П.И.Чайковский «Времена года»

**Описание игры:** на стене развешены разные репродукции картин, воспитатель предлагает детям отобрать те из них, в которых рассказывается об одном времени года.

1 2 3

1. В.Э.Борисов-Мусатов «Осенняя песнь»
2. 2.П.С.Уткин «Золотая осень»
3. В.Э.Борисов-Мусатов «Весна»