****

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДС № 32»**

**ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЙ ПРОЕКТ**

**Читающая семья: Папа, Мама, Я.**

**Старший дошкольный возраст**

Автор – составитель:

Воспитатель первой квалификационной

 категории

 Г.А. Киевская

 Братск, 2015

****

**Проект:** **«Читающая семья: Папа, Мама, Я»**

 Если с детства у ребёнка не воспитывать

 любовь к книге, если чтение не стало его

 духовной потребностью на всю жизнь –

 в годы отрочества, душа подростка будет

 пустой, на свет божий выползает, как будто

 неизвестно откуда взявшееся плохое»

 В.А. Сухомлинский

**Краткая аннотация проекта:**

Данный проект необходим не только воспитанникам дошкольных образовательных учреждений, но и всем участникам образовательного процесса, так как позволяет повысить активность педагогического коллектива в пропаганде «Книга – лучший друг человека». В результате реализации проекта педагоги, дети и родители получают простейший алгоритм ознакомления всех участников проекта с ценностями культуры чтения, повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.

**Постановка проблемы:**

Всё чаще и чаще в последние годы книга в обществе отходит на второй план, уступая миру видеотехники. Взрослые и дети стали мало читать, всё реже стали посещать библиотеку. В настоящее время обществу удобнее и быстрее, узнать последние новости по телевидению, заглянуть в интернет или пообщаться по телефону.

Работая в детском саду начинаешь замечать, что и дома родители мало читают своим детям, в силу своей занятости, да и помощники по чтению у них совсем другие.

Поэтому в XXI веке остро встаёт вопрос о приобщении детей к книге с раннего детства, так как в дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой, интересной литературы. А проводником для детей становимся мы родители, воспитатели, педагоги.

Часто ли мы задаём себе вопрос: «Что даст книга ребёнку?», «Чему научит?», «Что подскажет?», «Кто встретится на его пути?». От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребёнок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

2015 год объявлен Президентов Владимиров Владимировичем Путиным годом литературы, годом, когда мы взрослые, вместе с детьми должны вернуть или хотя бы попробовать возродить всё то прошлое, когда книга, была верным помощником на нашем жизненном пути.

Новая социальная ситуация заставляет общество искать новые подходы к проблеме «Дошкольник и книга», которые заключаются в следующем:

- Книга и мир видеотехники в жизни дошкольника существует параллельно, не отменяя и не подменяя друг друга. Надо глубоко осознать сказанное русским писателем Н. Лесковым «Истинно глаголю Вам: дано печатному слову пребыть не только во времени, но и над временем» - и начинать с раннего возраста приобщать ребёнка к книге, к процессу чтения, обдумывания её, не считать этот процесс ненужным в жизни современного человека.

- нужно поменять в существующем современном мире отношение к литературе и детскому чтению, как к помощнику для решения многих психолого-педагогических задач и начинать воспринимать детскую литературу, как самостоятельный вид искусства.

Именно дошкольное детство, как период в человеческой жизни играет важную роль в формировании того, каким станет не только каждый человек, но и всё человек, но и всё человечество, мир в целом. Заложенные в дошкольном детстве образовательные, мировоззренческие, нравственные, культурные приоритеты определяют жизненный путь поколений, воздействуют на развитие и состояние всей цивилизации.

На сегодняшний день актуальность решения этой проблемы очевидна. Чтобы воспитывать читателя в ребёнке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать её роли в жизни человека. Тем более, что особое значение для читательского опыта детей имеет семейное чтение.

Семейное чтение - это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Родители через семейное чтение, помогают привить интерес к чтению у детей.

Удачной находкой в работе с родителями является метод проектов. На сегодняшний день он получает всё более широкое применение в педагогической практике нашего учреждения.

Метод проектов – это обучение и воспитание ребёнка через деятельность, а в работе с семьёй, через совместную деятельность детей и родителей.

В проекте систематизирована деятельность работы с городской библиотекой по формированию культуры чтения ребёнка и его семьи.

Это позволяет:

- родителям глубже понять своего ребёнка;

- сплотить семью через чтение художественной литературы;

- вести индивидуальную работу с каждым ребёнком и его семьёй.

Данный проект позволит осуществить одно из четырёх приоритетных направлений работы Центра Развития Ребёнка- познавательно-речевое развитие воспитанников с превышением Федерального государственного Образовательного стандарта.

**Вид проекта:** информационно-познавательный, творческий.

**Цель проекта:** Помочь родителям и детям осознать ценность детского чтения, как эффективного средства образования и воспитания дошкольников, интеллектуального ресурса их развития личности, как залог их жизненного успеха.

**Задачи проекта:**

**-** приобщать детей и родителей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя;

**-** способствовать поддержанию традиций семейного чтения;

**-** поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский опыт» детей;

**-** воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения;

**-** совершенствовать умение художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы смыслового и эмоционального подтекста;

**-** повысить культуру речи детей, педагогов, родителей;

**-** воспитывать бережное отношение к книге.

**Гипотеза:** я считаю, что более глубокое и подробное знакомство с книгой, особенностями ее создания, ее хранилищем – библиотекой будет способствовать более частому обращению детей к книгам, к бережному отношению к ним, к желанию изучать книги, рассматривать иллюстрации, а в дальнейшем и к желанию больше читать книги самостоятельно.

**Форма:** поисково-познавательная деятельность

**Возраст:** старшая группа

**Проблема:** «Хочу всё знать о книге!»

**Ожидаемый результат:**

- Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе;

- Возрождение традиции домашнего чтения;

- Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе;

- Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

**Реализация проекта:** краткосрочный 2 недели (ноябрь 2015 г).

**Место реализации проекта:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребёнка – Д/С № 32» «Рябинка», г. Братск, Иркутской области, старшая группа № 4 «Солнышко».

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатели ДОУ, музыкальный руководитель, руководитель изостудии, социум (библиотека).

|  |  |
| --- | --- |
| **1 этап:****Организационный** | **Определение темы проекта.**Формулировка цели и разбивка на веер задач. Ознакомление детей и родителей с целями и задачами проектаСоставление плана основного этапа проекта. Подбор материала. Опрос детей.Подбор дидактического и методического оснащения проектаПринятие решения: осуществление проекта **«Читающая семья: Папа, Мама, Я»** |
| **2 этап:****Практический** | 1. НОД:Развитие речи и грамота: «Умный Ивашка», «Была старушка в сказке злой».Познание: «Книги и библиотеки», «Как рождаются книжки».Конструирование «Библиотека», «Герои любимых книг».Лепка: «Пластилиновая Азбука», «Там ступа с Бабою Ягой идёт бредёт сама с собой».Аппликация «Книга».2. Рассматривание разных книг разных видов и жанров.3. Беседы: «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги».4. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «В книжном магазине»5. Речевая игра «Да-да- да, нет-нет-нет», «Подбери рифму», «Буратино - путешественник».6. Дидактическая игра: «Из какой сказки герой», «В гости к сказке», «Копилка новых слов», «Отгадай загадку», «Подбери слово», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи».7. Продуктивная деятельность: игра «Книжкина больница»8. Совместное творчество: «В сказочном царстве» (сочинение сказок».)9. Организационные экскурсии вместе с родителями в библиотеку, в Типографию.10. Составление пиктограмм11. Литературная викторина «Книга – наш лучший друг» |
| **3 этап:****Заключительный** | В ходе реализации проекта поэтапно выполняются все пункты плана, анализируется результаты-отчет о реализации проекта-сбор полученного материала по проекту, монтаж |



**Этапы работы над проектом:**

**Реализация проекта через:**

Непосредственно образовательную деятельность.

Совместную деятельность педагогов и детей;

Работу педагогов с родителями;

Создание предметно-развивающей среды.

Совместную свободную деятельность детей и родителей.

**Реализация проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы** | **Формы и методы работы** |
| **Игровая деятельность** | Сюжетно-ролевая игра «В книжном магазине», «Библиотека», Игра «Книжкина больница»Дидактическая игра: «Из какой сказке герой», «В гости к сказке».«Почтальон принёс письмо», «Собери и угадай», Копилка новых слов», «Отгадай загадку», «Подбери слово», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку назови и расскажи». |
| **Познавательное развитие** | «Литературная минутка» - каждый день.Беседы: «Берегите книгу», «Зачем нужны книги», «Где живут книги».НОД: «Книги и библиотеки», «Как рождаются книжки». |
| **Конструирование** | Конструирование из бумаги «Герои любимых книг», «Библиотека»«Моя книга», «Ремонт книжек-малышек» |
| **Речевое развитие** | НОД «В гости к героям сказок», «Была старушка в сказке злой».Составление творческих рассказов «Моя любимая книжка».Обсуждение смысла пословицы «С книжкой поведёшься – ума наберёшься».Совместное творчество: «В сказочном царстве» (сочинение сказок».Чтение: р. н. с. «Иван-царевич и Серый волк», «Финист - Ясный сокол», С. Маршак «Вчера и сегодня».Речевые игры с прибаутками.Литературная викторина по сказкам «Книга – наш лучший друг».Рассматривание иллюстраций к сказкам |
| **Продуктивная деятельность** | Лепка «Пластилиновая азбука»Аппликация «Книга» |
| **Физическое развитие** | Подвижная игра «Разбуди кота», «Почтальон принёс открытку».Спортивное развлечение «Путешествие Золотого ключика» |
| **Театрализованная деятельность** | Драматизация сказки «Мешок яблок» |
| **Работа с родителями** | Консультация «Роль детской книги в воспитании дошкольника».Беседа о важности темы.Оформление материала для детских книг, своими руками.Экскурсия в Библиотеку, Типографию. |



|  |  |
| --- | --- |
|   | **Формы и методы работы** |
| **Развивающая среда**  | Подбор художественной литературыДид. игры |
| **Самостоятельная деятельность детей**  | Рассматривание иллюстрацийРассматривание книг.Рисование, лепка, аппликация. |
| **Совместная деятельность педагогов и детей** | Беседы.Чтение художественной литературы, сказокСоставление рассказа «Моя любимая книжка»«В гостях у Буратино и мальвины» |
| **Совместную свободную деятельность детей и родителей**. | Чтение художественной литературы«Вернисаж любимых сказок»Пополнение книжного уголка. |

**Продукты проектной деятельности:**

Выставка «Пиктограмм по сказкам».

Творческая мастерская «Моя книга».

«Вернисаж любимых сказок» - совместное творчество родителей и детей.

Презентация детьми своих любимых книжек.

Презентация проекта.

Литературная викторина по сказкам «Книга – наш лучший друг» (совместно с родителями).

**Перспектива:**

На основе образовательного проекта «Читающая семья – Папа, Мама, Я» разработать проект по приобщению ребёнка дошкольного возраста к художественной литературе в кругу семьи

«Расту вместе с книгой».



**Литература:**

1. Гриценко З.А. «Положи твоё сердце у чтения» - М.: Просвещение, 2000г.

2. Доронова Т.Н. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. «Из детства – в отрочество». – М.: Просвещение, 2002 г.

3. Международный день детской книги. – Ж.: Дошкольное образование, 2010. № 6.

4. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие – книги плохие. – Ж.: Дошкольное образование 2010. № 6.

5. Ушаков О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет». – М.: 2010 г.