**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (С 6 ДО 7 ЛЕТ)**

**( в соответствии с ФГОС ДОО)**

**Учитель-логопед: В.П. Розум**

Содержание:

**I.Целевой раздел**

1.Пояснительная записка

1.1Принципы и подходы к формированию программы.

Основные методологические подходы к формированию программы

1.2 Особенности психоречевого развития детей с ОНР

1.3 Психолого-педагогическая характеристика детей 6-7 лет с ТНР

1.4 Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми 6-7 лет

**II. Содержательный раздел**

2.1 Организация логопедической работы

2.2 Организация совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей дошкольной образовательной организации для детей с нарушениями речи

2.3 Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы по пяти образовательным областям в подготовительной группе компенсирующей напрвленности для детей с ТНР

2.4 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников

**III. Организационный раздел**

3.1 Предметно-пространственная развивающая среда

3.2 Логопедический кабинет

3.3 Проектирование образовательного процесса

3.4 Перспективно-тематическое планирование

3.5 Материально-техническое и методическое обеспечение осуществления логопедической деятельности

**1.Пояснительная записка**

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) дошкольного образования направлено на создание системы комплексной помощи детям с недостатками в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории.

В данное время актуальной является проблема сочетаемости коррекционной, развивающей программы, с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (приказ №1155 от 17 октября 2013г.) и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе Программы «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б, Чиркина Г.В., Москва «Айрис пресс, 2008г.; «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищевой, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2003г. Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной. Рабочая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 6-7 лет с II и ІІІ уровнем речевого развития, принятых в логопедическую группу на два года.

Рабочая программа составляется на один учебный год, конкретизируется, уточняется после проведения логопедического обследования детей в сентябре.

Данная программа составлена на основе нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования". Опубликовано: 25 ноября 2013 г. в "РГ" – Федеральный выпуск №6241. Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., Регистрационный N 30384;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным 5 общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

В рабочей программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико- грамматической сторон, связной речи и обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ.

Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОУ направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. Основными задачами выступают:

1. Выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ;

2. Формирование профессиональной компетентности педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;

3. Обучение родителей эффективным приемам воспитания ребенка с нарушениями речи и организации коррекционно-развивающей среды в семейных условиях.

В программе реализуется идея комплексного сопровождения ребенка с нарушениями развития в дошкольном образовательном учреждении. Ведущим принципом данной рабочей программы выступает принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции нарушений речи, а также в понимании единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.Также в рабочей программе реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития, интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса.

**Цель программы**:

Основная цель рабочей программы – раскрыть пути формирования у воспитанников ДОУ с речевыми нарушениями полноценной структуры речевой деятельности, создавая условия для овладения детьми родным языком в условиях коррекционной группы. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Основные **задачи** коррекционного обучения:

* Создание в группах предметно-пространственной развивающей образовательной среды способствующей развитию речи детей.
* Устранение дефектов звукопроизношения (артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
* Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
* Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса детей 5-7лет с ОНР.
* Формирование грамматического строя речи.
* Развитие связной речи и речевого развития детей 5-7 лет.
* Развитие коммуникативности, успешности в общении.
* Подготовка к обучению грамоте.
* Организация участия родителей в образовательном процессе.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

Показаниями для обучения по данной программе являются нарушения речи соответствующие уровням ОНР.

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования сформирована для контингента детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи.

Группа воспитанников шестого года жизни общим недоразвитием речи имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурные залы.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

**1.1 Принципы и подходы к формированию программы**

**Основные методологические подходы к формированию Программы**

Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество с семьями; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов коррекционного образования:

* Структурно-системный принцип – согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое.
* Принцип комплексности - предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную работу всех специалистов.
* Принцип коррекционно - компенсирующей направленности - любой момент в обучении должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений; этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития.
* Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Для того чтобы правильно выстроить систему коррекционно-развивающего воздействия, необходимо знать, как те или иные функции развиваются в онтогенезе. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа строится по принципу «замещающего онтогенеза».
* Принцип индивидуального подхода–предполагает дифференцированный подход к обучению детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом речевого нарушения; направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и соответственно характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний и навыков, 6 работоспособность, умение учиться, мотивацию, уровень развития эмоционально волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей.
* Принцип дифференциации (дифференцированного подхода) - обусловлен наличием вариативных типологических особенностей даже в рамках одной категории нарушений.
* Принцип последовательности - реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
* Принцип коммуникативности – предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
* Принцип минимизации– отбор необходимого минимума речевого материала. Соответствующего целям, задачам и этапам каждой ступени коррекционно- развивающего обучения.
* Принцип доступности и посильности - отбор материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка.
* Принцип интенсивности – предполагает использование различных приёмов (мнемотехники, психокоррекции и т.п.)
* Принцип сознательности и активности - сознательное и активное отношение ребенка к педагогическому процессу.
* Принципы наглядности - предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств; формирование у дошкольников понятий и представлений на основе чувственных восприятий явлений и предметов.
* Принцип прочности усвоения знаний - в процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации различных видов деятельности детей, что побуждает к припоминанию и воспроизведению учебной информации или практических действий. В некоторых случаях возможно обучение детей мнемотехническим приемам.
* Принцип деятельностного подхода – ребенок добывает знания не в готовом виде, а в результате своей сознательной и активной познавательной деятельности, в связи с этим обучение, воспитание и развитие личности ребенка должно происходить в ходе «ведущей деятельности», являющейся оптимальной для определенного возраста.
* Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом всех возрастных психологических особенностей развития детей.
* Принцип целостности – предполагает формирование обобщенного системного представления об окружающем мире.
* Принцип научности - соответствие содержания образования уровню современной науки, а также создание верных представлений об общих методах и важнейших закономерностей процесса научного познания.
* Принцип воспитывающего обучения - предполагает воспитание в процессе обучения всесторонне развитой личности на основе формирования мировоззрения и морали.

**1.2 Особенности психоречевого развития детей с ОНР**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи. Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К. Воробьева, Р.И. Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности. Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом. Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревание ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур.

Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка. При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость. Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка.

Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР. Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

**1.3 Психолого-педагогическая характеристика детей группы 6-7 лет с ТНР**

Дети с ТНР, зачисленные в группу компенсирующего вида, имеют остаточные явления поражения ЦНС, что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого дефекта с различными особенностями психической деятельности.

**Характеристика речи детей 6-7-летнего возраста с общим недоразвитием II, III уровня речевого развития.**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом — речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и произносительной стороны речи. Общее недоразвитие речи у дошкольников может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее появление речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различаются три уровня речевого развития (Р.Е.Левина). Основной контингент дошкольников 6-го года жизни, направляемых в группы с ОНР, имеет третий уровень речевого развития. Кратко охарактеризуем эти состояния.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых. Самостоятельное общение остается затрудненным. Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета; заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам; заменяют названия признаков. Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроят, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, спрыгивает, подпрыгивает, кувыркается; не знают оттенков цветов, а иногда смешивают и основные цвета. Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы. Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий, замена видовых понятий родовыми и наоборот; замещение названий признаков. Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже; согласования числительного с существительным; смешение родовой принадлежности существительных. Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание), замена, недоговаривание. Анализ сформированности связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы, действия, останавливаются на второстепенных деталях, упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции; нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному; смешение звуков, когда 8 изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в преимущественно свистящих, шипящих, соноров. Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазанно, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих.

Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи. Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении. Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной аффективно-волевой сферы. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.

Нередки ошибки привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех- четырехступенчатые); элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обусловливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

У дошкольников **со вторым уровнем речевого развития при ОНР** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей представлены простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

У детей ведущим дефектом **при дизартрии** является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с органическим поражением центральной и пери Дизартрия – нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Дети со «стертой» дизартрией большинство изолированных звуков могут произносить правильно, но в речевом потоке слабо автоматизируют их (поставленный звук может не использоваться в речи). Артикуляционные движения могут нарушаться своеобразно: при ограничении движений языка и губ, наблюдается неточность и несоразмерность выполнения произвольных движений и недостаточность их силы.

Характерна слабость и вялость артикуляционной мускулатуры. Темп выполнения артикуляционных движений заметно снижен. Дети слабо ощущают положение языка, губ, с трудом находят направление их движений, необходимое для произнесения звуков.

Общая моторная (двигательная) неловкость, недостаточная координированность движений служат причиной отставания формирования навыков самообслуживания. У детей со «стертой» дизартрией с задержкой развивается готовность руки к письму, они мало рисуют и лепят. В школе таких детей часто ругают за плохой почерк.

В речи детей со «стертой» дизартрией, помимо нарушения звукопроизношения и фонематического слуха, наблюдаются нарушения просодики. Основные жалобы при «стертой» дизартрии: нечеткое, смазанное звукопроизношение; речь монотонна, маловыразительна; нарушения дикции; искажение и замена звуков в сложныхпо слоговой структуре словах; недоговаривание элементов речи (например, предлогов) и др.  
 Отмечается ряд особенностей лексики, проявляющейся в неточном употреблении слов, ограничении словарного запаса. Разнообразные фонетические средства оформления высказывания (темп, ритм, ударение, интонация) тесным образом взаимодействуют, определяя как смысловое содержание, так и отношение говорящего к содержанию.

У детей со «стертой» дизартрией нарушения просодики влияют на разборчивость, внятность и эмоциональный рисунок речи, а также трудность исполнения ритмического и мелодического ударения. При этом наиболее сохранной является имитация вопросительной и повествовательной интонации.

Страдает голос**:** он либо тихий, слабый, а иногда, наоборот, хриплый, резкий, напряженный, чрезмерно громкий. Ритм дыхания нарушен. Отмечается слабость речевого дыхания, поверхностное дыхание. Речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Не удаются модуляции по высоте, силе голоса. Например, ребенок не может по подражанию произносить звуки высоким и низким голосом, имитируя голос животных (коровы, собаки и т.п.).

Таблица 1

**Оценка здоровья детей группы**

Общая численность детей – 10 человек.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа,  возраст | Группа  здоровья | | | Диагноз | | | |
| I | II | III | ОНР I | ОНР II | ОНР III | Дизартрия |
| Старшая,  5-6 лет | - | 10 | - | - | 2 | 8 | 2 |

Таким образом, у детей отмечаются нарушение речи (общее недоразвитие речи, II и III уровни речевого развития), дизартрия. Ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья. Группу посещают несколько детей у которых развитие невербального интеллекта соответствует нижней границе нормы.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление.

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа,  Возраст  детей | Особенности детей | | | | |
| Пол | | Особенности  поведения | Контактность | Невербальный интеллект |
| Ж | М |
| Подготовительная,  6-7 лет | 3 | 7 | Спокойный,  уравновешенный  - 5.  Гипервозбудимый  - 1.  Эмоционально-волевые нарушения – 1.  Заторможенный,  вялый, безынициативный – 1. | Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения – 8.  С трудом вступает в контакт, замкнут,  не может быть инициатором общения – 2.  Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении – 1. | Интеллект на нижней границе нормы – 4. |

**1.4 Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми 6-7 лет**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

* **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
* **коррекционно-развивающая** работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
* **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
* **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**II. Содержательный раздел**

**2.1 Организация логопедической работы**

Логопедические и занятия воспитателей проводятся ежедневно согласно сетке часов. Продолжительность учебной недели – 5 дней. По форме логопедические занятия делятся на фронтальные ( со всей группой), подгрупповые ( 3-5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия ( 30-35 минут) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Занятия воспитателей проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно режиму дня, во второй половине до или после прогулки.

Индивидуальная и фронтальная логопедическая работа планируется с 8.00 до 12.00. Во второй половине дня выделяется 30 мин. На коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда.

Все обучение условно делится на три периода:

I период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь. 3 фронтальных занятия по формированию лексики-грамматических средств языка и развитию связной речи, 2 занятия по формированию звукопроизношения.

II период обучения: декабрь, январь, февраль. Проводится 2 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 2 занятия по формированию произношения, 1 занятие по обучению грамоте.

III период обучения: март, апрель, май. 2 занятия по формированию лексико-грамматического строя, 1-по формированию произношения, 2-по обучению грамоте.

Содержание логопедической работы нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Для решения этой задачи продолжается уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, практическое овладение сложными формами словоизменения и способами словообразования. На логопедических занятиях предусматривается работа над словом, предложением и связной речью.

Развитие слухового внимания, сознательного восприятия речи, смысловых и звуковых дифференцировок является необходимым условием успешного обучения.

Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приемы определяются общими целями коррекции с учетом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы детского сада. Особого внимания требует подбор и группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение словообразованием и словоизменением.

Содержание фронтальных занятий включает в себя:

* совершенствование лексико-грамматических средств языка;
* развитие диалогической и монологической речи;
* совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;
* овладение элементами грамоты.

При проведении коррекционно-воспитательной работы логопед и воспитатель опираются на непосредственный опыт детей и предметно-практическую деятельность, что позволяет обеспечить комплексный характер обучения.

В процессе решения названных задач особое внимание уделяется самостоятельности и произвольности речи.

В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Намечается объем работы по расширению и совершенствованию словарного запаса, дальнейшему воспитанию навыков словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи.

Существует определенная преемственнность в прохождении тематического речевого материала в каждом из периодов обучения. При углубленном изучении любой темы дети сравнивают предметы, выделяя их различия и сходство, закрепляя навык употребления существительных и прилагательных с уменьшительным и увеличительным оттенками (воробышек, волчище, большущие сапожища и т.д); глаголов с оттенками действий (кроить, перекраивать, подливать и т.д); прилагательных с различными значениями соотнесенности (березовая роща и т.д), сложных слов (ледокол, лесоруб и т.д), слов с эмоционально-оттеночным и переносным значением (хитрая лиса, золотая осень и т.д). Практически в каждое логопедическое занятие включаются кпражнения по распространению предложений путем введения однородных членов, изменению форм глаголов в зависимости от поставленных вопросов (что делает? что будет делать?). Во II-III периодах обучения широко используются задания на закрепление в речи сложных предложений со значением противопоставлений (зимой деревья голые, а весной появляются листочки), разделения, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами: когда? почему? зачем? Особое внимание уделяется закреплению навыка связного, последовательного, выразительного пересказа литературных произведений, умению передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Значительное время отводится на упражнения по составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта.

**2.2 Организация совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей дошкольной образовательной организации для детей с нарушениями речи**

В последнее время особо пристальное внимание в ДОО обращено на реализацию принципа комплексного подхода, который предполагает наличие тесной взаимосвязи между работой педагога, психолога и врачей, направленной на комплексное изучение и устранение речевых расстройств, а также предупреждение возникновения последствий дефектов речи у детей. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований специалистов возможно преодоление имеющихся у детей нарушений речевого развития. Кроме того, особую роль в логопедической группе приобретает сотрудничество учителя-логопеда и воспитателей ДОО.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателей ДОО организуется в соответствии со следующими целями:

- повышение результативности коррекционно-логопедической работы;

- рациональное распределение занятий логопеда и воспитателей в течении дня для исключения перегрузки детей;

- адекватный подбор форм, методов, приемов и средств коррекционно-логопедической деятельности логопеда и воспитателей, нацеленных как на всю группу детей, так и на отдельного ребенка.

Основные **виды** организации совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателей:

* совместное изучение содержания программ ДОО и составление совместного плана работы. Воспитатели должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит логопед, так как правильное планирование занятий воспитателя обеспечивает необходимое закрепление материала в разных видах деятельности детей;
* открытые занятия учителя-логопеда с целью знакомства воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного и речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей. Воспитатели непосредственно на занятиях оценивают возможности и способности каждого ребенка. Открытые занятия воспитателей, на которых логопед проверяет правильность подбора и использования методов и приемов работы по закреплению речевых умений детей;
* обсуждение результатов совместной работы с детьми, которая велась на занятиях и вне них;
* совместная подготовка к детским праздникам (логопед отбирает речевой материал, а воспитатель закрепляет его);
* разработка общих рекомендаций для родителей.

Функции логопеда и воспитателя по развитию речевых (языковых) компонентов дошкольников и неречевых психических процессов, связанной с речью

*Функции логопеда.*

* Развитие фонетического компонента языковой системы:
* Общих речевых навыков (дыхания, голоса, артикуляторной моторики),

звукопроизношения;

* восприятия и воспроизведения звуко-слоговой структуры слов;
* просодической организации речи (темпа, неречевого и речевого ритма с опорой на зрительное и слуховое восприятие, логического и вербального ударения, интонации).
* Формирование фонематических процессов:
* фонематическое восприятие;
* фонематического анализа и синтеза;
* фонематических представлений.
* Совершенствование состояния лексического компонента речи:
* денотативного аспекта лексических значений слов;
* сигнификативного аспекта лексических значений слов;
* структурного аспекта лексических значений слов;
* исследование коннотативного аспекта лексических значений слов;
* Развитие процесса словообразования имен существительных,

имен прилагательных, глаголов.

* Формирование грамматического строя речи:
* процесса словоизменения имен существительных,

имен прилагательных, глаголов;

* синтаксической структуры предложения.
* Совершенствование связной речи

(диалогической и монологической).

* Совершенствование графомоторных навыков и знакомство

детей с азами грамоты (уточняем артикуляцию звуков,

даем им характеристику, соотносим звук с буквой и печатаем буквы).

* Развитие неречевых психических функций, тесно связанных с речью:

словесно-логического мышления, памяти, внимания, воображения.

* Предупреждение нарушений чтения и письма.

*Функции воспитателя.*

* Совершенствование речевого дыхания, артикуляционной и тонкой ручной моторики детей. Постоянный контроль над правильным произношением поставленных звуков, дифференцируя их со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
* Учет лексической темы, выбранной логопедом, при проведении всех занятий в группе в течении недели. Активизация, обогащение и уточнение словарного запаса детей по текущей лексической теме во всех режимных моментах.
* Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения детей. Контроль над грамматической правильностью речи в течении всего времени общения с ними.
* Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, пересказ текстов, знакомство с художественной литературой и пр.).
* Закрепление графомоторных навыков.
* Развитие внимания, памяти, вербально-логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.

Работа воспитателей и работа логопеда по совершенствованию речевых умений и навыков различна по организации, приемам, продолжительности. Основное отличие: логопед предупреждает появление дефектов речи, корректирует имеющиеся речевые нарушения, проводит профилактику возникновения вторичных наслоений, а воспитатель под руководством логопеда закрепляет полученные положительные результаты, а также организует предварительную работу по подготовке к некоторым занятиям логопеда (воспитатель проводит лепку или рисование по теме, дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, беседы, наблюдения, знакомит детей с произведениями художественной литературы по данной тематике). Таким образом, воспитатель обеспечивает необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых знаний и умений.

Воспитатели выполняют задания учителя-логопеда ежедневно, используя индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы работ, а также режимные моменты.

Таким образом, воспитатели должны знать основные направления коррекционной программы, возрастные и индивидуальные особенности формирования речи дошкольников, понимать особенности произносительной и лексико-грамматической сторон речи и учитывать речевые возможности каждого ребенка в процессе учебной и внеучебной деятельности.

Воспитатели должны создавать условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей: организовывать и поддерживать речевое общение детей на ОД, вне ОД, побуждать внимательно слушать других детей и вслушиваться в содержание высказываний; создавать ситуацию общения; формировать навыки самоконтроля и критического отношения к речи; организовывать игры на развитие звуковой культуры речи; привлекать внимание к длительности звучания слова, последовательности и месту звуков в слове; проводить работу по развитию слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля, словесной памяти; привлекать внимание к интонационной стороне речи.

Воспитатели логопедической группы не должны: торопить ребенка с ответом; перебивать речи и грубо одергивать, а должны тактично дать образец правильной речи; заставлять ребенка произносить фразу, насыщенную еще не поставленными у него звуками; давать заучивать тексты и стихи, которые ребенок еще не может произносить.

Воспитатели заранее продумывают, какие из коррекционно-речевых задач могут быть решены в ходе специально организованного обучения детей в форме ОД, в совместной деятельности взрослого с детьми, в свободной самостоятельной деятельности детей.

Логопед совместно с воспитателями ДОО оформляет родительский уголок, готовит и проводит родительские собрания.

Правильное, педагогически оправданное взаимодействие воспитателей и логопеда, объединяющее их усилия в интересах коррекции речи у детей, в своей основе имеет создание доброжелательной, эмоционально-положительной обстановки в логопедической группе.

Психологическая атмосфера в детском коллективе укрепляет веру детей в собственные возможности, позволяет сглаживать отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью, формировать интерес к ОД. Для этого воспитатели, как и учитель-логопед, должны иметь знания в области возрастной психологии, индивидуальных психофизических различий у детей дошкольного возраста. Им необходимо уметь разбираться в различных негативных проявлениях поведения детей, вовремя замечать признаки повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости.

Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателей в большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в логопедической группе коллективные доброжелательные, социально приемлемые отношения.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

* совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям;
* обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
* оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
* взаимопосещение ОД, мероприятий и совместное проведение интегрированных комплексной ОД, а также еженедельные задания.

Учителем-логопедом составлен план по организации совместной деятельности с воспитателями групп

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые мероприятия** | **Формы работы** | **Сроки выполнения** |
| 1.Результаты логопедического обследования. | Беседы, консультации с воспитателями | Сентябрь |
| 2.Формирование списка детей группы | Беседы, консультации с воспитателями | Сентябрь |
| 3.Специфика организации образовательной деятельности детей | Беседы, консультации с воспитателями группы | Сентябрь |
| 4.Методика проведения артикуляционной гимнастики. | Консультация для педагогов. Подбор артикуляционной гимнастики для различных групп звуков. | Октябрь |
| 5.Индивидуальный подход в организации образовательной деятельности воспитателя с дошкольниками, имеющими нарушения речи. | Беседы с воспитателями. | В течении учебного года |
| 6.Рекомендации по выполнению логопедических домашних заданий | Беседы с воспитателями | Ноябрь |
| 7.«Формирование связной речи и коммуникативной функции речи детей старшего дошкольного возраста средствами игровой деятельности» | Практикум для воспитателей. | Декабрь |
| 8.Приемы работы воспитателя по развитию фонетико-фонематической стороны речи и лексико-грамматических отношений с детьми в собственно организованной и свободной деятельности | Практикум для воспитателей. | Январь |
| 9.Артикуляционная гимнастика | Консультация на сайте ДОУ | Февраль |
| 10.Необходимость контроля за правильным звукопроизношением детей в спонтанной речи, в ОД и во время режимных моментов | Беседы с воспитателями. | В течении учебного года |
| 11.Методика проведения игр для развития фонематических процессов у детей. Игры с чистоговорками. | Практикум для воспитателей. | Март |
| 12.Пальчиковая гимнастика и различные способы развития мелкой моторики | Консультация для педагогов | Апрель |
| 13.Динамика развития общей моторики у детей с дизартрией | Индивидуальная беседа с инструктором по физической культуре. | Декабрь |
| 14.Игры для формирования грамматического строя речи. | Практикум для воспитателей. | В течении учебного года |
| 15.Раннее обучение чтению детей с нарушением речи: проблемы и трудности | Консультации, беседы с воспитателями. | В течении учебного года |
| 16.Результаты обследования детей. Рекомендации по составлению педагогических характеристик. | Беседы, консультации с воспитателями подготовительной группы. Изучение данных, обмен мнениями. | Сентябрь. Апрель |
| 17.Осуществление коррекционно-логопедических мероприятий для детей летний период | Беседы, рекомендации для воспитателей. | Май |
| 18.Совместная подготовка к детским праздникам. | Подбор речевого материала, разучивание стихов. | В течении учебного года |

**Методические рекомендации к планированию совместной деятельности**

**учителя-логопеда и воспитателей при коррекции речевых нарушений у дошкольников**

Рекомендуются следующие формы совместной работы учителя-логопеда с воспитателями ДОО в течении учебного года:

* Групповые формы работы:
* педагогические советы по темам: «Речевое развитие детей на начало учебного года, знакомство с логопедическими задачами и планом на учебный год, активизация воспитателей к совместной деятельности с логопедом по развитию речи детей»; «Подведение промежуточных итогов коррекционно-логопедической работы, знакомство с логопедическими задачами и планом работы на второе полугодие»; «Динамика в речевом развитии детей – подведение итогов, объявление благодарности за активное сотрудничество»;
* мини-педсоветы с участием педагогов, работающих в группе, которые посвящаются анализу недостатков речевого развития и выбору средств коррекционного воздействия применительно к каждому воспитаннику группы;
* сотрудничество с воспитателями при организации и проведении праздников (День матери, Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др).
* Индивидуальные формы работы:
* консультации о состоянии речи конкретного ребенка, влиянии дефектов речи на эмоционально-волевую сферу дошкольника, на его поведение на занятиях и вне их; уточнение роли воспитателей в преодолении речевого расстройства и в профилактике нарушений письменной речи; рекомендации к проведению коррекционно-логопедической работы с ребенком в процессе воспитательных мероприятий и условиях повышения эффективности речевого развития;
* проведение индивидуальных занятий с целью обучения воспитателей конкретным приемам коррекционной работы с определенным ребенком, а также демонстрации достигнутых успехов.

Кроме того, учитель-логопед ведет журнал взаимодействия с воспитателями в ДОО, который ведется в произвольной форме.

Все задания, данные логопедом для выполнения воспитателями в группе, должны быть знакомы детям (закрепление материала логопедических занятий).

Логопед предлагает задания как для фронтального выполнения, так и индивидуальные задания, которые подбираются дифференцированно, с учетом возможностей каждого ребенка.

Желательно, чтобы воспитатели группы в специально отведенном столбце журнала отмечали результативность выполнения того или иного задания детьми. Это необходимо для определения качества коррекционно-логопедической работы с детьми, установления моментов, которые требуют повторения и лучшего закрепления.

Каждую неделю учебного года воспитателям предлагается выполнять с детьми 5-6 лет следующие задания.

* Артикуляционная гимнастика для подготовки периферического речевого аппарата к постановке звуков.
* Произнесение слогов, слов, фраз, текстов для автоматизации звуков.
* Задания на развитие фонематических процессов, а также языкового анализа и синтеза.
* Задания на совершенствование всех аспектов лексических значений слов, а также на расширение активного и пассивного словаря.
* Задания на развитие процессов словообразования, словоизменения, а также на совершенствование навыка работы с синтаксической структурой предложения.
* Задания на развитие связной речи.
* Задания на развитие графомоторных навыков, логического мышления.
* Знакомство детей с азами грамоты (уточняем артикуляцию звуков, даем им характеристику, соотносим звук с буквой и печатаем буквы). Материал по этим разделам должен распределяться с учетом его доступности детей.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

|  |
| --- |
| **Организация**  **коррекционно-развивающей среды** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей |  | Самостоятельная деятельность детей |  | Взаимодействие с социальными партнерами:  -семьями воспитанников;  -детской поликлиникой;  -школой |

|  |
| --- |
| Коррекционно-развивающие занятия:  -индивидуальные;  -фронтальные |

|  |
| --- |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |

Рис. 1. Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе

Рис. 2. Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в группе для детей с общим недоразвитием речи

|  |
| --- |
| **Ребенок с ОНР** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Логопед** |  | **Родители** |

|  |
| --- |
| **Педагогический коллектив** |

Педагогический коллектив группы представлен воспитателями, помощником воспитателя, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Взаимодействие в группе осуществляется через взаимопроникновение работы логопеда воспитателя. После занятия учитель-логопед записывает задание для воспитателей касаемо тех детей, которые недостаточно усвоили материал и нуждаются в его дублировании или закреплении. Задания по итогам индивидуальных занятий заключается в дальнейшей автоматизации речевого материала отработанного с логопедом. Так как в режиме дня воспитателю выделено только 20 минут на занятие по заданию логопеда, на закрепление с воспитателем выносятся только навыки, требующие систематической отработки или формируемые в условиях растянутости во времени, то есть не более 5 человек.

Учитель-логопед ведет тетрадь по его взаимодействию с узкими специалистами. Взаимодействие происходит в следующих областях.

**Музыкальный руководитель**

Музыкально-ритмические игры.

Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

Этюды на развитие выразительности мимики, жеста.

Игры-драматизации.

**Инструктор по физической культуре**

Игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики.

Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков.

Игры на развитие пространственной ориентировки.

Основной целью реализации задач физкультурно-оздоровительного блока является оздоровление ребенка, физическое развитие, воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни. Для развития и коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения проводят различные виды гимнастик и упражнений: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, двигательные разминки и упражнения на релаксацию, гимнастика пробуждения.

**2.3 Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы по пяти образовательным областям в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

**Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь**)

1. **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на осно­ве систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем ( «Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд на полях и в огородах», «Фрукты. Труд в садах», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлету», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», « До­машние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Осенние обувь, одежда, головные уборы» ).

2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, гриби­ще, лапища).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (картофелекопалка, садовод, овощевод), неизменяемыми слова­ми (пальто), словами-антонимами (высокий - низкий, толс­тый - тонкий, крупный - мелкий) и словами-синонимами (покрывать - устилать, красный - алый - багряный, жел­тый - золотой).

4. Расширение представления о переносном значении (зо­лотые руки, хитрая лиса, косой заяц) и активизация в речи слов с переносным значением.

5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (красненький, мягонький) , отно­сительными (яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, ко­жаный) и притяжательными (кошачий, медвежий, лисий) прила­гательными.

6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (поле­тать, улетать, прилетать, перелетать).

7. Практическое овладение всеми простым и предлогами и сложными предлогами из-за, из-под.

8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числи­тельных, местоименных форм, наречий, причастий.

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного чис­ла в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (заморозок - заморозки, гриб - грибы, береза - березы, яблоко - яблоки).

2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюш­не, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).

3. Совершенствование умения образовывать и использо­вать имена существительные и имена прилагательные с умень­шительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (листочек, картошечка, пальтишко; кругленький).

4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (медведище, головища) и суффиксами единичности (горошинка, клюквинка).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, провор­ная, стремительная ласточка).

6. Закрепление умения образовывать и использовать воз­вратные глаголы, глаголы в разных временных формах (соби­раться, притаиться; улетает, улетел, улетит).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по кар-

тине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использова­ния сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (Мы хотели пойти гу­лять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисо­вали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закон­чился дождь.).

9. Закрепление навыков анализа простых распространен­ных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

**Развитие просодической стороны речи**

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Фор­мирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, ше­потом.

3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и сво­бодной речевой деятельности.

4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонаци­онной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствова­нию движений речевого аппарата.

2. Продолжение автоматизации правильно го произноше­ния всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Уточнение произношения звука Ш в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и рече­вой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (листопад, апельсин).

2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечени­ем согласных (сноп, лист).

3. Формирование умения правильно произносить и ис­пользовать в активной речи двусложные слова с двумя стече­ниями согласных (грядка, брюшко).

4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

**Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных зву­ков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глу­хости-звонкости согласных и умения дифференцировать со­гласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа мак, осы, лис.

4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа лужа, клык, бобр, липа, лист, клин.

5. Формирование представления о звуке Ш, умения отли­чать этот звук от звуков [л'], [р'].

**Обучение грамоте**

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предJ10жения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, ку­биков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать бы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

4. Закрепление знания известных детям правил право писания.

5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познаватель­ного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, гри­бах, одеЖде, обуви, головных уборах, диких и домашних жи­вотных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок «<Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или кол­лективно составленному плану. Обучение пересказу с измене­нием времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

**II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Сенсорное развитие**

1. Дальнейшее развитие всех органов чувств (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса).

2. Совершенствование умения воспринимать предметы и яв­ления окружающей действительности посредством всех органов

чувств, вьделять в процессе восприятия свойства и качества, су­щественные детали и на этой основе сравнивать предметы.

3. Дальнейшее развитие цветовосприятия. Закрепление знания основных цветов и оттенков, обогащение представле­ний об их разнообразии.

**Развитие психических функций**

1. Дальнейшее развитие всех видов восприятия. Формиро­вание умения учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

2. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.

3. Развитие всех видов внимания, памяти, творческого во­ображения, фантазии.

**Ознакомление с окружающей действительностью**

1. Расширение и обобщение представлений об окружаю­щем предметном мире, об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе про извод­ства одежды, обуви, головных уборов.

2. Ознакомление с адресом детского сада, формирование умения находить детский сад и свой дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. Закрепление навыков ориентировки в помещении детского сада и на участке.

3. Формирование представления о школе и школьной жизни. Воспитание желания учиться в школе.

4. Расширение, углубление и систематизация представле­ний о родном городе и его достопримечательностях. Воспита­ние чувства гордости за родной город.

5. Приобщение к истокам народной культуры. Воспитание чувства любви к Родине и интереса к событиям, происходящим в ней. Расширение представлений о государственных праздни­ках. Формирование умения находить Россию на глобусе и карте.

6. Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.

7. Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах. Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, ха­рактерным особенностям ветвей и стволов.

8. Уточнение понятий овощи, фрукты. Расширение пред­ставлений о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, садоводов, хле­боробов; о технике, которая используется для уборки урожая.

9. Систематизация представлений о многообразии насеко­мых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходя­щих в жизни насекомых осенью.

10. Закрепление и расширение знаний о перелетных и во­доплавающих птицах, их поведении осенью.

11. Систематизация представлений об образе жизни до­машних животных и диких зверей осенью. Расширение и уг­лубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными и о технике, которая ис­пользуется на фермах.

12. Ознакомление с растениями и животными, занесенны­ми в Красную книгу. Формирование основ экологических зна­ний, экологической культуры.

**Ознакомление с художественной литературой**

1.Дальнейшее развитие интереса к художественной ли­тературе и чтению, к произведениям российских и зарубеж­ных детских поэтов и писателей, к произведениям фольклора русского и других народов. Формирование умения высказы­вать суждения, оценку прочитанного про изведения, поступ­ков героев, художественного оформления книги.

2. Развитие чувства языка, формирование умения обра­щать внимание на образные средства. Формирование чутко­сти к поэтическому слову. Воспитание любви к родному языку.

3. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

4. Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других ви­дах исполнительской деятельности по сказке «Василиса Прекрасная».

Развитие пространственных, Bpeменных и элементарных математических представлений

**Количество и счет.**

1. Уточнение и расширение представлений о количествен­ных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

2. Совершенствование навыков количественного и поряд­кового счета в прямо м и обратном порядке.

3. Формирование умения считать двойками, считать пред­меты в разных направлениях. Ознакомление с цифрами от О до 9. Формирование понятия соседние числа. Закрепление навыка называния последующего и предыдущего чисел. Фор­мирование умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Упражнения в решении и придумывании задач, голово­ломок. Формирование умения при решении задач пользовать­ся арифметическими знаками: +, -, =.

**Величина.**

1. Закрепление умения измерять с помощью условной меры и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, тол­щине, в классификации и объединении их в множество по нескольким признакам.

2. Совершенствование навыка измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развитие глазомера. 3. Совершенствование навыка деления целого на 2 и 4 рав­ных части, называния части целого; понимания, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.**

1. Совершенствование навыков распознавания и преобра­зования геометрических фигур, воссоздания их по представ­лению, описанию. Закрепление в речи названий геометриче­ских фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник; названий объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Формирование представлений о много­угольнике.

2. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.**

1. Совершенствование навыков ориентировки на плоско­сти и в пространстве.

2. Совершенствование умения использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

**Ориентировка во времени**.

1. Уточнение и расширение представлений о временныx отношениях. Введение в активный словарь слов: месяц, не­деля.

2. Совершенствование умения называть дни недели и ме­сяцы года.

3. Формирование умения определять время по часам.

**III. КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.**

**Художественно-творческая деятельность**

**Конструирование.**

1. Совершенствование умения рассматривать и анализиро­вать сооружения, здания; определять функции, назначение от­дельных частей; предавать особенности сооружений в кон­структивной деятельности, самостоятельно находить кон­структивные решения.

2. Закрепление умения совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать об­щему плану.

3. Совершенствование умения сооружать постройки, объ­единенные общей темой (железная дорога, городской пере­кресток и т. П.).

4. Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

5. Развитие творческого воображения, фантазии при изго­товлении поделок из природных материалов. Формирование умения создавать коллективные композиции из природного ма­териала «Лебеди в Летнем caдy», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

**Рисование.**

1.Формирование мотивационного плана изобразительной деятельности. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

2.Формирование умения изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенст­вование умения передавать движения людей и животных.

3. Расширение представлений о декоративном рисовании.

Формирование умения применять полученные знания при ук­рашении предметов с помощью узоров и орнаментов.

**Лепка.**

1. Совершенствование умения создавать объемные и рель­ефные изображения, используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.

2. Развитие умения передавать в лепке движения изобра­жаемых объектов.

**Аппликация.**

1. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умения составлять узоры и ком­позиции из растительных элементов и геометрических фигур.

2. Развитие композиционных навыков, чувство цвета, чувство ритма.

**Музыкальное развитие**

1. Дальнейшее формирование интереса к слушанию музы­ки, продолжение знакомства с произведениями П. Чайковско­го, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова. Ознакомление с эле­ментарными музыкальными понятиями (регистр, ритм, темп, динамика).

2. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения в доступном диапазоне.

3. Развитие чистоты интонации, умение петь песни разно­го характера. Формирование четкой дикции и правильной ар­тикуляции.

4. Совершенствование умения согласовывать движения с музыкой, самостоятельно начинать и заканчивать движе­ния в соответствии с началом и концом звучания акком­панемента.

5. Обогащение двигательного опыта разнообразными ви­дами танцевальных и общеразвивающих движений. Формиро­вание правильной осанки при выполнении упражнений, тан­цевальных движений. Продолжение ознакомления с особен­ностями русских народных хороводов, танцев.

6. Совершенствование навыков игры на металлофоне, дет­ском синтезаторе. Формирование умения подбирать мелодию на слух, играть знакомые пьесы в оркестре на различных дет­ских музыкальных инструментах.

**Ировая и театрализованная деятельность**

**Подвижные игры.**

1. Совершенствование умения самостоятельно организо­вывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при ор­ганизации подвижных игр.

2. Развитие навыков ориентировки в пространстве, коор­динации движений, подвижности, ловкости.

**Настольно-печатные дидактические игры.**

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печат­ные игры.

2. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

3. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления.

**Сюжетно-ролевая игра.**

1.Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенст­вование умения организовывать разнообразные игры «Шко­ла», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Кос­монавты» и др. ), устанавливать и сознательно соблюдать ус­тановленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаи­модействие с другими участниками игры, самостоятельно вы­бирать атрибуты, необходимые для про ведения игры.

**Театрализованные игры.**

Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать. Стимуляция твор­ческих способностей, выразительности движений, жестов, мими­ки, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Василиса Прекрасная».

**IV. ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ**

**Основные движения.**

**Ходьба и бег.**

Дальнейшее совершенствование всех видов бега и ходьбы, освоенных в предыдущих группах. Формирова­ние навыков ходьбы в полуприседе, ходьбы гимнастическим шагом. Закрепление навыков бега из разных исходных поло­жений. Формирование навыков бега с предметами, бега по доске и бревну; непрерывного бега в течение 2-3 минут; чел­ночного бега 3-5 раз по 10 метров.

**Ползание и лазание.**

Совершенствование навыков ползания по скамейке и бревну, сформированных в предыдущих груп­пах. Формирование навыка ползания по скамейке и бревну на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа но­ги неподвижными. Формирование навыков лазания с одного пролета гимнастической стенки на другой по диагонали.

**Прыжки.**

Закрепление навыков выполнения прыжков, сформированных в предыдущих группах. Формирование на­выков выполнения прыжков с зажатым между ногами мешоч­ком с песком; прыжков вверх из глубокого приседа.

**Ловля, бросание, метание.**

Формирование навыка бросания мяча из положения сидя ноги скрестно; бросания мяча через сетку; отбивания мяча одной рукой с хлопком и поворотом.

**Ритмическая гимнастика.**

Дальнейшее совершенствование умения красиво и грациозно выполнять упражнения под музыку.

**Обще развивающие упражнения.**

Формирование умения поднимать и опускать плечи; разгибать согнутые в локтях руки вперед и в стороны; отводить локти назад и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Формирование умения поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх, в стороны из положения руки к плечам; садиться из положения лежа на спине, закрепив ноги; переходить из упора присев в упор на одной ноге.

**Спортивные упражнения.**

Совершенствование навыков езды на двухколесном велосипеде и самокате. Формирование навыков игры на велосипеде.

**Подвижные игры.**

Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм: городкам, бадминтону, баскетболу, настоль­ному теннису. Воспитание навыков игры в спортивные игры.

**V. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

1. Воспитание доброжелательного отношения к окружа­ющим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности.

2. Формирование представления о том, что дети подгото­вительной к школе группы - самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительно­го отношение К старшим, желания помогать маленьким и сла­бым. Развитие коммуникативных навыков.

3. Воспитание искренности и правдивости.

4. Формирование мотивации, заинтересованного отноше­ния к школьному обучению.

**VI. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

1. Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению труд­ностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремле­ния выполнять поручения как можно лучше.

2. Формирование умения работать в команде.

3. Привлечение к уборке участка группы и участка млад­шей группы от листьев, к сбору семян растений для подкорм­ки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к пере носу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек.

Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношение к безделью.

**Второй период (декабрь, январь, февраль)**

1. **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на осно­ве систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Зима», «Зимующие пти­цы», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии на транспорте», « Труд на селе зимою», «Орудия труда. Инстру­менты», «Животные жарких стран», «Комнатные растенuя», «Животный мир морей и океанов»).

2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, много­этажный), многозначными словами (метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка), словами в переносном значении (золотые руки, железный характер), однокоренными словами ( снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снеж­ный, заснеженный).

3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами ( беленький, тепленький), отно­сительными (дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассо­вый) и притяжательными прилагательными (львиный, леопар­довый, обезьяний); прилагательными, обозначающими мораль­ные качества людей (умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный); прилагательными с противоположным значением

(холодный горячий, гладкий шершавый, мягкий - твердый).

4. Пополнение словаря однородными определениями (снег белый, легкий, пушистый).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению при­ставочными глаголами (насыпать, посыпать, засыпать, пона­сыпать ).

5. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми про­стыми и некоторыми сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (кружечка, тарелочка, но­жичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (сне­жище, горища) и суффиксами единичности (снежинка, льдинка).

3. Формирование умения образовывать и использовать име­на прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче, длин­нее; самый холодный).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь сне­гирей) , подбирать однородные определения к существитель­ным (гладкий, блестящий, холодный лед).

5. Формирование умения образовывать и использовать гла­голы в форме будущего простого и будущего сложного време­ни (покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых преДJ10жений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых преДJ10жений однород­ными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочи­ненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (Мы пошли кататься с горки, когда закон­чился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.) .

8. Закрепление навыков анализа простых распространен­ных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого ды­хания.

2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонаци­онной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

**Коррекция проuзносительной стороны речи**

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации пра­вильного произношения всех поставленных ранее звуков.

3. Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения правильно произносить четырех­сложные слова из открытых слогов (снеговики) и использовать их в активной речи.

2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

**Совершенствование фонематических представлении, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на задан­ный звук.

2. Совершенствование умения дифференцировать соглас­ные звукИ по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не рас­ходится с произношением): лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.

4. Ознакомление с новыми звуками (ц], (ч], (щ]. Форми­рование умения вьщелять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

**Обучение грамоте**

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» бук­вы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Ознакомление с буквами ц, Ч, щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, ку­биков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» бук­вы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

5. Формирование умения правильно называть буквы рус­ского алфавита.

6. Ознакомление справилами правописания, написание ча-ща с буквой А, чу-щу - с буквой У.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обу­чение использованию принятых норм вежливого речевого об­щения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рас­сказов и знакомых сказок «Царевна-лягушка ) по коллек­тивно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказ­чика.

**II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Сенсорное развитие**

1. Дальнейшее развитие основных сенсорных систем и формирование на этой основе более точного восприятия внешнего мира.

2. Совершенствование процессов сенсомоторной интегра­ции в игровой и трудовой деятельности, в повседневной жизни.

**Развитие психических функций**

1. Развитие всех видов восприятия. Закрепление умения вьделять в предмете ведущие признаки, абстрагировать про­цесс восприятия предмета от ситуации, в которой он находит­ся; представлять предмет по называнию и описанию.

2. Дальнейшее развитие процесса образной категоризации и способности выполнять родовые и видовые обобщения на основе эмоционально значимой зрительной и зрительно- мо­торной памяти, без зрительной опоры.

3. Развитие произвольного внимания; избирательности, объема, устойчивости, переключаемости, распределения вни­мания.

**Ознакомление с окружающей действительностью**

1. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире (посуда, мебель, материалы, из которых они сделаны).

2. Закрепление знания техники безопасности в быту и вы­работка навыка соблюдения правил безопасности.

3. Расширение знаний о семье, членах семьи, профессиях родителей, возрасте и днях рождения всех членов семьи. Вос­питание желания поздравлять родственников с праздниками, принимать участие в подготовке домашних праздников.

4. Уточнение и расширение пре..1ст~влениЙ и новогоднем празднике, его обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания при­нимать участие в подготовке праздника в детском саду.

5. Закрепление и расширение представлений о содержании труда взрослых, о роли механизации труда, об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, выполняемых с их помощью.

6. Систематизация представлений о транспорте, видах транс­порта, професеиях на транспорте. Закрепление представлений о правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улиuе.

7. Формирование представлений о труде взрослых на селе зимой.

8. Воспитание уважения к людям труда, желания трудить­ся, быть полезными окружающим.

9. Расширение и систематизация знаний о защитниках Оте­чества. Воспитание уважения к российским воинам.

10. Систематизация представлений о зиме, о зимних явлени­ях природы (мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка и т. п.). 11. Расширение представлений о поведении и повадках зиму­ющих птиц (вороны, воробья, синицы, снегиря, свиристеля).

12. Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов зимой.

13. Формирование представлений о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания.

14. Формирование представлений о жизни животных мо­рей и океанов.

15. Систематизация представлений о комнатных растени­ях, уходе за ними, способах размножения.

16. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

17.Расширение и уточнение экологических знаний. Формирова­ние представлений о некоторых экологических проблемах. Формирование экологического мышления.

**Ознакомление с художественной литературой**

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной лите­ратуре и чтению как основе фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в лите­ратурных про изведениях и следовать положительному приме­ру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.

2. Совершенствование умения определять жанр литератур­ного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

3. Дальнейшее развитие творческих способностей в инсце­нировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Царевна-лягушка».

**Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

**Количество и счет.**

1. Дальнейшее совершенствование навыков количествен­ного и порядкового счета в прямом и обратном порядке в пределах первого десятка. Совершенствование умения считать двойками, считать предметы в разных направлениях. Форми­рование умения считать пятками.

2. Совершенствование навыков сложения, вычитания, при­считывания, отсчитывания по единице при решении арифме­тических задач, примеров.

3. Совершенствование умения называть последующее и предьщущее число к названному или обозначенному цифрой.

**Величина.**

1. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих тел с по­мощью условной мерки. Закрепление в речи прилагательных шире} уже} выше} ниже} меньше} больше, короче} длиннее.

2. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, называния части целого.

**Форма.**

1. Совершенствование умения классифицировать геомет­рические фигуры по наличию или отсутствию признаков.

2. Формирование представлений о многоугольнике.

3. Формирование умения делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.**

1. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве.

2. Закрепление навыков ориентировки на листе бумаги в клетку, использования прилагательных левее} правее} выше} ниже.

**Ориентировка во времени.**

1. Дальнейшее расширение представлений о временныx от­ношениях. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года.

2. Формирование умения устанавливать возрастные разли­чия между людьми.

**III. КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.**

**Художественно-творческая деятельность**

1. Формирование представления об индивидуальной мане­ре творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

2. Закрепление умения различать виды русского приклад­ного искусства по основным стилевым признакам.

**Конструирование**

1. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, замещать детали постройки, совмещать их.

2. Формирование навыков работы с разными инструмен­тами: ножницами, иглой, шилом и умения использовать эти инструменты при изготовлении поделок и коллективных работ их природного материала.

**Рисование**

1. Формирование умения работать акварелью и гуашью по сухому и по сырому, создавать фон для изображения по-разному.

2. Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе коло­ристическую гамму рисунка.

3. Совершенствование навыков работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

**Лепка**

1. Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и компо­зиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.

**Аппликация**

1. Закрепление навыков ажурного и многослойного выре­зания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.

**Музыкальное развитие**

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совер­шенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Формирование понятия оркестровая музыка.

2. Дальнейшее ознакомление с творчеством п. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Прокофьева, С. Рахм:а­нинова, Д. Кабалевского, В. Моцарта. Ознакомление с творче­ством и. Баха.

3. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера. 4. Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.

5. Совершенствование умения исполнять знакомые плясо­вые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление с особен­ностями русских народных танцевальных движений.

6. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, коорди­нации движений, ловкости.

**Игровая и театрализованная деятельность**

**Подвижные игры.**

1. Дальнейшее совершенствование умения про являть ини­циативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила.

2. Совершенствование навыков ориентировки в простран­стве, координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия.

**Настольно-печатные дидактические игры.**

1. Развитие любознательности и расширение познаватель­ных интересов.

2. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настоль­но-печатные игры.

3. Воспитание усидчивости. Развитие концентрации вни­мания.

**Сюжетно-ролевая игра.**

1.Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осушествлять иг­ровое взаимодействие со сверстниками.

2.Развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, . подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.

3.Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры.

**Театрализованные игры.**

1. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.

2. Создание условий для раскрытия индивидуальности каждого ребенка.

3. Про ведение театрализованных игр во всех видах театра по сказке «Царевна-лягушка».

4. Воспитание подражательности, творческого воображе­ния, креативности.

**IV. ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ**

**Основные движения**

**Ходьба и бег**.

* Дальнейшее совершенствование навыков ходь­бы и бега.
* Совершенствование навыков ходьбы в сочетании с другими видами движений, бега с преодолением препятствий, бега в чередовании с ходьбой, прыжками.
* Формирование навыков бега на скорость и на выносли­вость.
* Обучение бегу с сильным сгибанием ног в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных ис­ходных положений; бегу наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегу на скорость в играх-эстафетах.

**Ползание и лазание.**

* Формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами. Совер­шенствование умения лазать по гимнастической стенке с из­менением темпа, с пролет на пролет по диагонали.

**Прыжки.**

* Формирование навыков вьmолнения прыжков че­рез короткую скакалку разными способами, прыжков через длин­ную скакалку по одному, парами; прыжков через большой обруч.
* Совершенствование умения спрыгивать в упражнениях с дру­гими видами движений (высота предметов не более 30-40 см).

**Ловля – бросание - метание.**

* Совершенствование навыков бро­сания мяча вверх и ловли его двумя руками не менее 10 раз, веде­ния мяча в разных направлениях одной рукой; метания из раз­ных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль. Формирование навыков перебрасывания набивных мячей.

**Ритмическая гимнастика.**

* Дальнейшее совершенствование навыка красивого и грациозного выполнения гимнастических упражнений под музыку, развитие выразительности, плавно­сти, ритмичности движений.

**Обще развивающие упражнения.**

* Формирование умения вы­полнять круговые движения согнутыми в локтях руками; вра­щать обруч на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; прогибаться, лежа; из положения лежа поднимать две прямые ноги одновременно и стараться коснуться лежащего за голо­вой предмета; приседать из положения ноги врозь; захватывать палку ступнями посередине и поворачивать ее на полу.

**Спортивные упражнения.**

* Совершенствование навыков ез­ды на санках, выполняя при этом различные игровые задания.
* Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафе­тах с санками.
* Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навыка скольжения с невысокой гор­ки.
* Закрепление сформированных ранее навыков игры в хок­кей (элементы), умения вести шайбу клюшкой, забивать шай­бу в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

**Подвижные игры.**

Совершенствование навыков игры в по­движные игры, игры с элементами соревнования, сформиро­ванных ранее.

**V. НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

1. Формирование ценностного поведения, желания совер­шать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, добро­желательного поведения, тактично относиться к окружающим.

2. Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.

**VI. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

1. Совершенствование умения работать в коллективе.

2. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы и участка младшей группы от снега, к изготовлению и развешиванию кормушек, подкормке птиц, сооружению небольшой снежной горки для малышей, к изготовлению подарков друзьям и родственникам ко дню рождения или празднику, к изготовлению поделок для ин­терьера группового помещения.

3. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, же­лания реализовать свои творческие возможности.

**Третий период (март, апрель, май)**

1. **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие словаря**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на осно­ве систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем «<Ранняя весна») «Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Скоро в школу»} «Наша Родина - Россия»} «Столица России Москва»} «Родной город»).

2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (ледоход) первоцвет, половодье} белокаменная), много­значными словами ( солнце печет) мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит), словами в переносном значении (горя­чее сердце) золотые руки), однокоренными словами (солнце) солнечный} подсолнух} подсолнечное).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами­ синонимами (бежать - нестись, большой – огромный ) и сло­вами-антонимами (восход - закат, сажать - собирать, горя­чий - холодный).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилага­тельными с уменьшительными суффиксами (голубенький, ве­селенький ), относительными (московский) петербургский); при­лагательными с противоположным значением (чистый - гряз­ный) маленький - огромный} широкий - узкий).

5. Обогащение словаря однородными определениями, до­полнениями, сказуемыми ( На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, под­растают, расцветают первые подснежники .).

6. Пополнение словаря отглагольными существительными (покупать - покупатель, продавать - продавец, учить - учи­тель, ученик ).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми И сложными предлогами (из-за, из-под, между, через, около, возле).

8. Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформи­рованных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использо­вать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездище, льдинища) и суффиксами единичности (проталинка, травинка).

3. Совершенствование умения образовывать и использо­вать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, шире, красивее, самый красивый).

4. Закрепление умения подбирать определения к сущест­вительным (рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, вы­сокое небо).

5. Совершенствование умения образовывать и использо­вать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, пре­красная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни) и числи­тельных с существительными (три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчинен­ных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых рас­пространенных предложений без предлогов и с простыми пред­логами и навыка составления графических схем предложений.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

**Развитие просодической стороны речи**

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого ды­хания.

2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонацион­ной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.**Коррекция произносительной стороны речи**

1. Продолжение работы по совершенствованию и активи­зации движений речевого аппарата.

2. Завершение работы по автоматизации правильного про­изношения звуков всех групп.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения правильно произносить четырех­сложные и пятисложные слова сложной звукослоговой струк­туры (погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик). 2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на задан­ный звук.

2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустиче­ским признакам и месту образования.

3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоя­щих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расхо­дится с произношением): трава, слива, маска, миска, калина.

4. Ознакомление со звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирова­ние умения вьщелять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

5. Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков.

**Обучение грамоте**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания,) слов, предложений, небольших текстов.

2. Ознакомление с новыми буквами: Л, Р, Ь, Ъ.

3. Совершенствование умения решать кроссворды, разга­дывать ребусы, читать изографы.

4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно на­печатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. 5. Формирование умения правильно называть буквы рус­ского алфавита.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и раз­витие речевых коммуникативных навыков. Закрепление уме­ния соблюдать нормы вежливого речевого общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять опи­сательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по кар­тине и серии картин по данному или коллективно составлен­ному плану.

3. Совершенствование умения составлять рассказы из лич­ного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с уви­денным, прочитанным.

4. Развитие индивидуальных способностей в творческой ре­чевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предьщущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые инте­ресные и существенные события и эпизоды, включая в повество­вание описания природы, окружающей действительности, ис­пользуя вербальные и невербальные средства.

5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на во­просы по тексту литературного про изведения и задавать их.

6. Совершенствование навыка пересказа небольших рас­сказов и «Сказки О рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по кол­лективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

**II. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Сенсорное развитие**

1.Дальнейшее развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсомоторной координации.

2.Развитие психических функций

3.Дальнейшее развитие мыслительной деятельности, позна­вательных интересов, произвольной памяти, способности про­извольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения.

**Ознакомление с окружающей действительностью**

1. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жиз­ни, предметном окружении.

2. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родите­лей, бабушек и дедушек. Формирование умения называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и деду­шек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

3. Расширение и обобщение представлений о школе, об уче­бе. Формирование интереса к учебе, желания учиться в школе.

4. Углубление представлений о России. Формирование представлений о нашей стране как многонациональном госу­дарстве. Расширение представлений о государственных празд­никах. Формирование знаний о государственном флаге, гербе, гимне, президенте. Воспитание чувства гордости за Родину.

5. Углубление знаний о покорителях космоса - наших со­отечественниках.

6. Расширение представлений о Москве - столице Рос­сии, ее достопримечательностях.

7. Расширение представлений о русской национальной куль­туре, русском костюме, русском фольклоре. Воспитание уваже­ния к народам разных стран, их языку и обычаям.

8. Углубление, расширение, систематизация представлений о родном городе, его достопримечательностях. Воспитание чув­ства гордости за родной город.

9. Закрепление знания основ безопасности жизнедеятель­ности, правил дорожного движения, навыка соблюдения пра­вил техники безопасности в быту.

10. Развитие экологического сознания и воспитание эко­логического поведения.

11. Обобщение представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, животных и птиц весной.

12. Формирование представлений о Земле - планете, на­шем общем доме. Формирование умения показывать Россию на глобусе и карте.

**Ознакомление с художественной литературой**

1. Дальнейшее развитие интереса к художественной лите­ратуре и чтению.

2. Ознакомление с творчеством известных детских россий­ских поэтов и писателей (Пушкина А., Маршака С., Чуковско­го к., Михалкова с., Барта А., Чарушина Е., Сутеева В. и др.).

3. Формирование умения понимать главную идею произ­ведения, правильно оценивать поступки героев.

4. Совершенствование умение выразительно декламировать стихи.

5. Формирование желания принимать участие в инсцениров­ках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказке «Сказка О рыбаке и рыбке». Развитие творческих способностей.

**Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений**

**Количество и счет.**

1. Совершенствование навыков количественного и поряд­кового счета, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от 1 до 1 , раскладывать число на два меньших.

2. Совершенствование навыков сложения и вычитания, присчитывания и отсчитывания по 1 при решении примеров и арифметических задач.

3. Ознакомление с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 ко­пеек, 1 рубль и 5 рублей.

**Величина.**

* Закрепление представления о сравнимости и от­носительности величины.

**Форма.**

* Формирование умения подбирать по образцу и на­зывать предметы определенной формы, преобразовывать гео­метрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов, трафаретов.

**Ориентировка в пространстве**.

1. Совершенствование навыков ориентировки в простран­стве, на плоскости, на листе клетчатой бумаги.

2. Формирование умения создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.**

1. Закрепление представлений о последовательности дней недели, месяцев года, об отношениях во времени (минута ­час, неделя - месяц, месяц - год).

2. Развитие чувства времени. Совершенствование умения определять время по часам.

**III. КРЕАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.**

**Художественно-творческая деятельность**

**Конструирование.**

1. Закрепление навыков коллективного создания сооруже­ний, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.

2. Формирование навыков самостоятельного поиска кон­структивных решений и планирования конструктивной дея­тельности.

3. Формирование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного мате­риала.

**Рисование.**

1. Совершенствование умения воспринимать цветовое богат­ство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании.

2. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений.

3.Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании.

4. Развитие навыков сюжетного рисования, создания кол­лективных работ.

**Лепка.**

1. Развитие сформированных ранее навыков лепки из раз­личных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.

2. Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.

**Аппликация.**

1. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и в коллективных работах.

2. Совершенствование умения создавать узоры и компози­ции из геометрических фигур, растительных элементов на лис­тах бумаги разной формы.

3. Формирование умения создавать аппликацию по моти­вам народного искусства.

**Музыкальное развитие**

1. Совершенствование музыкального восприятия, кругозо­ра и музыкального вкуса.

2. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов ­классиков.

3. Закрепление представления о вокальной, инструменталь­ной и оркестровой музыке. Формирование понятий , опе­ра, симфония, концерт.

4. Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации.

5. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков.

6. Совершенствование умения исполнять знакомые движе­ния в игровых ситуациях.

7. Развитие воображения и фантазии в сочинении собст­венных танцевальных композиций.

8. Формирование умения с помощью педагога подбирать по слуху знакомые мелодии.

9. Совершенствование навыков игры в ансамбле и орке­стре.

10. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.

11.Игровая и театрализованная деятельность

**Подвижные игры.**

1. Совершенствование умения проявлять творчество и фан­тазию в подвижных играх, усложнять их правила.

2. Дальнейшее совершенствование координации движений, подвижности, ловкости, умения преодолевать препятствия, ориентироваться в пространстве.

Настольно-печатные дидактические игры.

1. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуально­го мышления, абстрактных представлений в играх-головолом­ках и других интеллектуальных играх.

2. Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх.

3. Воспитание умения организовывать настольно-печат­ную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстника­ми во время игры.

**Сюжетно-ролевая игра.**

1. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуни­кативных навыков в сюжетно-ролевой игре.

2. Закрепление представлений о социальной роли, расши­рение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социаль­ный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт.

**Театрализованные игры.**

1.Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые об­разы.

2.Проведение театрализованных игр во всех видах театра по «Сказке О рыбаке и рыбке.

**IV. ФИЗИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И РАЗВИТИЕ**

**Основные движения.**

1.Формирование потребности в еже­дневной активной двигательной деятельности. Совершенство­вание основных движений путем введения новых, сложно ко­ординированных видов.

**Ходьба и бег.**

1.Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа, на выносли­вость.

**Упражнения в равновесии.**

1.Закрепление навыков ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформиро­ванных ранее.

2.Закрепление навыков кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. 3.Закрепление умения стоять на одной ноге на повышенной опоре - кубе, гимнастической скамейке, набивном мяче со страховкой пе­дагога.

**Ползание и лазание.**

1.Формирование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног; умения лазать и спус­каться по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.**

1.Совершенствование навыков выполнения прыж­ков в длину с места и с разбега, в высоту с разбега; на мягкое покрытие с разбега; вверх из глубокого приседа.

**Ловля, бросание, метание.**

1.Формирование навыков пере­брасывания набивных мячей; метания вдаль в цель правой и левой рукой.

**Ритмическая гимнастика.**

1.Дальнейшее совершенствование навыка выполнения движений под музыку, развитие пластич­ности и выразительности, творчества и воображения.

**Обще развивающие упражнения.**

1.Дальнейшее совершенст­вование навыков выполнения упражнений для кистей рук, мыщц плечевого пояса, мышц спины, гибкости позвоноч­ника, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.

**Спортивные упражнения.**

1.Дальнейшее совершенствование навыков катания на велосипеде и самокате, навыков игры в различные спортивные игры.

**Подвижные игры.**

1.Совершенствование навыков игры в по­движные игры, умения самостоятельно организовывать и про­водить подвижные игры

**НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

1. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.

2. Воспитание чувства уверенности в себе.

3. Раскрытие способностей и талантов, заложенных при­родой в каждом ребенке.

4. Выработка нравственных привычек, умения быть веж­ливым, сдержанным, спокойным, доброжелательным.

5. Дальнейшее развитие готовности, заинтересованного от­ношения к школьному обучению.

6. Развитие чувства патриотизма, любви к Родине, родному городу.

**VI. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

1. Дальнейшее совершенствование умения и развитие же­лания работать в коллективе.

2.Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы и участка младшей группы, к окапыванию деревьев, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы.

3. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и по­дарков для родных и друзей.

**2.4 Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников**.

В логопедической группе учитель-логопед проводит для родителей открытые и совместные игры, привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных папках.

Составлен план работы учителя – логопеда по взаимодействию с родителями на 2016 – 2017учебный год

**Сентябрь**

* Индивидуальное консультирование родителей по результатам логопедического обследования.
* Родительское собрание: «Речь ребёнка 6-го года жизни»

**Октябрь**

* Домашние логопедические задания
* Информационный стенд: «Зачем нужны домашние логопедические задания»; «Чтобы четко говорить надо с пальцами дружить»;
* «Язычок-путешественник: артикуляционные упражнения для дошкольников».

**Ноябрь**

* Индивидуальные беседы и консультации о необходимости:

-Выполнения артикуляционной гимнастики;

-Развитие мелкой моторики;

-Автоматизации поставленных звуков;

**Декабрь**

* Информационный стенд: «Вместе весело дышать»,

«Веселые игры со звуками»,

«Как пополнить словарный запас у детей»

**Январь**

* Индивидуальные консультации (по приглашению и по личному обращению); Индивидуальный практикум по правильному проведению комплекса артикуляционной гимнастики. Январь 11.

**Февраль**

* Родительское собрание: «Раннее обучение чтению детей с нарушением речи: проблемы и трудности»
* Игры для развития связной речи и не только…

**Март - Апрель**

* Для родителей представлен уголок «Чем мы сегодня занимались», а так же применение различных форм по взаимодействию с родителями: анкетирование, родительские собрания, консультации, практикумы, презентации, памятки, информационные листы, «Родительские уголки» помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке

**Май**

* Индивидуальное консультирование родителей по результатам логопедического обследования.

**III Организационный раздел**

**3.1 Предметно-пространственная развивающая среда**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду ­очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивационная готовность к школьному обуче­нию, появляются потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно- про­странственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количе­ство доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе долж­ны появиться географические карты и атласы, глобус, дидак­тические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет - сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появ­ляется интерес к слову, они активно занимаются словотвор­чеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошколь­ников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Нужно предоставить детям возможности для усвоения род­ного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека раз­нообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким обра­зом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружа­ющие предметы, т. к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать оп­ределенные трудности: они выполняют определенные дейст­вия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих вос­питанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становле­ние ребенка как личности, моделируются человеческие вза­имоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольст­вием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного простран­ства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предьщущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые си­туации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, прово­димые в подготовительной группе, должны помогать форми­рованию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни пре­вращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из­ под йогурта дети могут использовать для изготовления подста­вок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помо­щью педагога изготовить «тактильные» коврики И т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть ма­териалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация до­стижения успеха. Значит, нужно так организовать простран­ство, чтобы выделить достаточно места для проведения та­ких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организует­ся таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стиму­лировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено доста­точное количество игр и пособий для подготовки детей к обу­чению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настен­ный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на пере­мене», «Скоро В школу» И т. п. Делая акцент на развитие связ­ной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объ­ектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии карти­нок и две-три сюжетных картины.

В работе над лексическими темами используются репродук­ции с картин известных художников. Репродукции картин можно использовать для оформления интерьера кабинета, раз­девалки, группового помещения. Столы для подгрупповых за­нятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчи­таны на двух человек, для того чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену обо­рудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут про­изводить самостоятельно под руководством логопеда.

**3.2 Логопедический кабинет**

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Целью функционирования логопедического кабинета является обеспечение благоприятных условий для совершенствования педагогического процесса, стимулирования деятельности учителя-логопеда, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, методического и профессионального уровня учителя-логопеда, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения. Логопедический кабинет является важнейшей составляющей коррекционно-развивающей среды, задачами которого являются:

* осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
* предупреждение и коррекция нарушений устной и письменной речи;
* развитие высших психических функций воспитанников.

**Предметно-развивающая среда логопедического кабинета включает:**

* зону для индивидуальной работы с ребенком;
* зону проведения групповых ООД;
* зону, в которой подобран и систематизирован дидактический и наглядный материалы по различным направлениям речевого развития;
* зону развития мелкой моторики и психических процессов;
* рабочее место учителя-логопеда.

Для успешной реализации рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

**Оснащение:**

* 4 шкафа для наглядных пособий и специальной литературы;
* письменный стол для логопеда;
* настенное зеркало, закрытое шторкой;
* 10 зеркал для индивидуальной работы;
* 10 шт.зубных щеток для массажа;
* дидактический материал;
* сюжетные картинки;
* логопедические игры

**Принципы построения развивающей среды в логопедическом кабинете**

* Дистанция, позиции при взаимодействии – ориентировка на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.
* Активность – реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения.
* Эмоциогенность среды – индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка и взрослого;
* Эстетическая организация среды – сочетание привычных и неординарных элементов.
  1. **Проектирование образовательного процесса**

**Учебный план**

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Продолжительность**  **Коррекционно-развивающего занятия** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня** |
| С 6 до 7 лет | 30-35 минут – фронтальное занятие;  15 минут – индивидуальное занятие | В первой половине дня – 70 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом).  Во второй половине дня – 30 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда). |

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями - не менее 10 минут.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Для логопедических групп разработан особый режим дня.

Режим работы группы пятидневный с 6.30 до 18.30-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота, воскресенье

Наряду с логопедическими занятиями в распорядок дня дошкольников входит время для ОД воспитателей. При этом логопед может свободно брать на свои занятия детей с любых занятий воспитателей.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дома** |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30-07.00 |
| **В детском саду** |  |
| Прием и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность | 06.30-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-09.00 |
| Образовательная деятельность  Понедельник, среда  Вторник,четверг | 09.35-10.30  09.25-10.20 |
| Образовательная деятельность (пятница)  Физическая культура на воздухе | 09.00-09.20  12.05-12.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.35-12.30 |
| Обед, подготовка ко сну | 12.30-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Образовательная деятельность (понедельник, вторник, четверг) | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.30 |
| Ужин | 17.30-18.00 |
| Игры, уход детей домой | 18.00-18.30 |
| **Дома** |  |
| Прогулка | 18.30-19.45 |
| Возращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.45-20.45 |
| Укладывание, ночной сон | 20.45-06.30 |

**График работы учителя логопеда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Часы работы | Количество часов |
| Понедельник | 14.00-18.00 | 4 |
| Вторник | 9.00-13.00 | 4 |
| Среда | 9.00-13.00 | 4 |
| Четверг | 14.00-18.00 | 4 |
| Пятница | 9.00-13.00 | 4 |
| Всего |  | 20 |

**Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда Розум В.П.**

**на 2016-2017 учебный год**

**первый период**

**подготовительная группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **Содержание работы** |
| **Понедельник** | 14.00-15.00  15.15-15.35  15.40-16.10  16.15-17.25  17.30-18.00 | Консультации для педагогов.  Оформление документации.  Индивидуальные занятия в логопедическом кабинете.  Фронтальное занятие по формированию лексико-грамматических средств языка  Индивидуальные занятия в логопедическом кабинете.  Консультации для родителей. |
| **Вторник** | 9.00-9.30  9.35-12.30  12.35-13.00 | Фронтальное логопедическое занятие по формированию звукопроизношения  Индивидуальные занятия в логопедическом кабинете  Оформление документации |
| **Среда** | 9.00-9.30  9.35-12.30  12.35-13.00 | Фронтальное логопедическое занятие по формированию звукопроизношения  Индивидуальные занятия в логопедическом кабинете  Оформление документации |
| **Четверг** | 9.00-9.30  9.35-12.30  12.30-13.00 | Фронтальное логопедическое занятие по формированию звукопроизношения и обучению грамоте.  Индивидуальные занятия в логопедическом кабинете  Оформление документации |
| **Пятница** | 9.00-9.35  9.35-12.30  12.30-13.00 | Фронтальное логопедическое занятие по формированию связной речи  Индивидуальные занятия в логопедическом кабинете  Оформление документации |

**Алгоритм логопедической работы в группе для детей с ОНР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Основное содержание** | **Результат** |
| **Организационный** | Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. | Составление индивидуальных коррекционно-речевых планов помощи ребенку с нарушениями речи в ДОО и семье. |
| **Основной** | Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых коррекционных программах. Логопедический мониторинг. | Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии. |
| **Заключительный** | Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменения ее характера или корректировка индивидуальных и групповых программ и продолжение логопедической работы. |

В соответствии с ФГОС ДО основой перспективного и календарного планирования является комплексно-тематический подход, обеспечивающий постепенное концентрированное изучение материала, с учетом индивидуальных речевых и психических возможностей детей и зон ближайшего развития дошкольников. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ, так как они работают на протяжении недели в рамках одной общей лексической темы.

**3.4 Перспективное тематическое планирование в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи 2-й год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **1 неделя обучения** | **2 неделя обучения** | **3 неделя обучения** | **4 неделя обучения** |
| **Сентябрь** | Логопедическое обследование | Логопедическое обследование | Овощи | Фрукты |
| **Октябрь** | Продукты питания | Посуда | Осень | Сезонные изменения |
| **Ноябрь** | Осень. Перелетные птицы | Одежда. Головные уборы | Домашние животные. Птицы | Дикие животные |
| **Декабрь** | Дикие, домашние животные. Классификация. | Зима | Птицы | Новый год |
| **Январь** |  | Рождество Христово. Каникулы. Зимние забавы | Семья | Дом и его части |
| **Февраль** | Профессии | Мебель | День защитника Отечества | Электроприборы |
| **Март** | Мамин праздник Ранняя весна | Профессии | Профессии | Улицы нашего города |
| **Апрель** | Транспорт | ПДД | Весна. Перелетные птицы | Насекомые. Деревья. Цветы |
| **Май** | Школа | День Победы | Логопедическое обследование | Логопедическое обследование |

**Перспективное планирование логопедической работы в подготовительной к школе группе**

**1 период обучения** (сентябрь, октябрь, ноябрь)

**Лексические темы:** «Овощи», «Фрукты», «Продукты питания», «Посуда», «Осень», «Сезонные изменения», «Перелетные птицы», «Одежда. Головные уборы», «Домашние животные. Птицы», «Дикие животные».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие лексико-грамматических средств языка** | **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи** | **Развитие произносительной стороны речи** | **Подготовка к овладению элементарным навыкам чтения и письма** |
| **Задачи:**  -расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов;  -активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения, прилагательных с различными значениями соотнесенности;  -учить употреблять существительные с увеличительным значением, дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги, образовывать сравнительную степень прилагательных, сложные составные прилагательные преобразовывать одну грамматическую категорию в другую;  -совершенствовать навык подбора и употребление в речи антонимов-глаголов, прилагательных, существительных, умение преобразовывать названия профессий м.р. в профессию ж.р.;  -объяснять значение слов с опорой на их словообразовательную структуру, переносное значение выражений;  -упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи | **Задачи:**  -закреплять умения выделять отличительные признаки предметов, объектов, составлять загадки с опорой на признаки предметов, навык составления рассказа по картине;  -совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов, составления рассказов-описаний, рассказов по серии сюжетных картинок, пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы, заучивания потешек, стихотворений;  -учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов, анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета, с элементами творчества;  -упражнять в конструировании предложений по опорным словам, в распространении предложений за счет введения однородных членов;  -формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, предложений с элементами творчества | **Задачи:**  -закреплять навыки четкого произношения звуков 9гласных и согласных), звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов;  -формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику;  -корригировать произношение нарушенных звуков;  -развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие, свистящие-шипящие и т.д);  -упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них;  -вводить в речь детей слова сложной слоговой структуры;  -воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи | **Задачи:**  -развивать произвольное внимание, слуховую память, оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки;  -закреплять понятия «слог», «звук»;  -совершенствовать навык различения звуков: речевых и неречевых, гласных-согласных,твердых-мягких,звонких-глухих,а также звуков,отличающихся способом и местом образхования;  -формировать умения выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у- утка), звуки в слове, например: мак;  -учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух-трех-четырех гласных звуков, осуществлять анализ и синтез прямого и обратного слога, например: ап, анализировать оптико-пространственные и графические признаки букв, осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов, читать и печатать сочетания из 2-3 гласных, слоги, слова(до 5-ти звуков) |

**2-й период обучения**

**Лексические темы**: (декабрь, январь, февраль)

«Дикие, домашние животные. Классификация», «Зима», «Птицы», «Праздник Новый год», «Рождество Христово», «Каникулы. Зимние забавы», «Семья», «Дом и его части», «Профессии», «Мебель», «День защитника Отечества», «Электроприборы»

**3-й период обучения**

**Лексические темы:** (март, апрель, май)

«Международный женский день», «Ранняя весна», «Профессии», «Улицы нашего города», «Транспорт. ПДД», «Весна. Перелетные птицы. Насекомые. Деревья. Цветы», «Школа», «День Победы»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие лексико-грамматических средств языка** | **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи** | **Развитие произносительной стороны речи** | **Подготовка к овладению элементарным навыкам чтения и письма** |
| **Задачи:**  -уточнять и расширять значение слов ( с опорой на лексические темы);  -активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (сладкоежка, самокат, снегокат); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак-кулачок-кулачище);  -закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные), навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, числительных с существительными в роде, падеже;  -совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов, умения подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный), преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье – веселиться – веселый - веселящийся);  -учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др. ), слова-синонимы в самостоятельной речи (молить-просить-упрашивать; плакать-рыдать-всхлипывать) | **Задачи:**  -закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных связей и временных связей, существующих между ними, распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения, пересказа сказок, рассказов с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета), составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении), умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами, развернутого рассказа о каком-либо событии, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих;  -заучивать стихотворения, потешки;  -учить составлять рассказ по картине, серии картин | **Задачи:**  -закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи;  -развивать умения дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки (р-л), (с-ш), (ш-ж) и т.д, анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления;  -формировать тонкие звуковые дифференцировки (т-т\*),(ч),(ш-щ\*), (т-с-ц), (ч\*-щ\*) и т.д;  -продолжать работу по исправлению нарушенных звуков, по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски;  -совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости | **Задачи:**  -развивать оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки;  -закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий», изученные ранее буквы, графические и оптико-пространственные признаки изученных букв;  -формировать навыки дифференциации написания изученных букв, слогов, слов с помощью замены букв, слогов, слов (например: лапа), преобразование слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му -пу, мушка, пушка, кол-укол и т.д), навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов; операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов ( например: вата, кот);  -знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам (с-ш, с-з, п-б), со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка);  -учить анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки слова, небольшие предложения, читать аналитико-синтетическим способом слова, писать слова, определять количество слов в предложении, их последовательность;  -дать понятие «ударный гласный звук»;  -ввести изученные буквы в наглядно-графическую схему слова |

**К концу года дети должны научиться:**

**-с**вободно составлять рассказы, пересказы;

**-**владеть навыками творческого рассказывания, словообразования разных частей речи, переноса этих навыков на другой лексический материал, правильного звукослогового оформления речи;

-адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения;

-понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

-понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

-оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.

У детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

-фонематическое восприятие;

-первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;

-графо-моторные навыки;.

**3.5 Материально-техническое и методическое обеспечение осуществления логопедической деятельности.**

Для проведения логопедической деятельности мы используем методический комплект рекомендованный к программе

* «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б, Чиркина Г.В., Москва «Айрис пресс, 2008г.;
* «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Нищева
* Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.: Программа «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»;
* -Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3до 7 лет)».
* Методическое пособие Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»;
* Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной логопедической группе для детей с ОНР»;
* Пособие «Будем говорить правильно».

**Перечень документации оформляемой логопедом:**

* Папка «Нормативно-правовое и организационное обеспечение учителя-логопеда» (нормативно-правовые документы в соответствии с должностью, организационные – должностная инструкция, инструкция по охране труда, инструкция по безопасности жизнедеятельности воспитанников, циклограмма деятельности, график работы, расписание образовательной коррекционно- развивающей деятельности с детьми);
* Годовой (перспективный) согласованный и утвержденный план работы на учебный год;
* Список детей логопедической группы;
* Индивидуальные речевые карты;
* Журнал «Первичное обследование речи детей»;
* Индивидуальные программы логопедической работы;
* Календарно-тематическое планирование;
* План индивидуальной логопедической работы;
* Папки с материалами по взаимодействию с родителями;
* Паспорт логопедического кабинета