# «ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Polina\Documents\СВЕТА РАБОТА\ПОДЕЛКИ\Ложки в окошке.JPG | C:\Users\Polina\Documents\СВЕТА РАБОТА\ПОДЕЛКИ\Астр.JPG |

автор: **Степанова Светлана Петровна** воспитатель группы продленного дня

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческих мыслей».

В.А. Сухомлинский

**Творческая личность** - важнейшая цель всего процесса обучения и воспитания. Без формирования способности к эстетическому творчеству не добиться всестороннего развития личности.

**Декоративно-прикладное творчество** является одним из факторов гармоничного развития личности. Посредством общения с творчеством происходит обогащение души ребенка, прививается любовь к своему краю. Оно не только оказывает благотворное влияние на личность ребёнка, раскрывает его творческий потенциал, но и развивает его интеллект, способствует его духовному развитию, формирует эстетический вкус, приобщает к самостоятельной творческой деятельности, рассказывает об истории народа и его традициях.

Познавая красоту декоративно-прикладного творчества, ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых возникают более глубокие чувства: радости, восхищения, восторга.

**Работа воспитателя группы продленного дня ведется по нескольким направлениям, одним из которых является ручной труд.**

**Цель:**

* Развитие художественно-творческих способностей детей, посредством выполнения поделок из различных материалов.

**Задачи:**

* познакомить детей с терминологией, техниками работы по ручному труду;
* обучить детей безопасным приёмам работы с различными инструментами;
* развивать творческую активность, воображение, поддерживать проявления фантазии и самостоятельности детей при изготовлении поделок;
* воспитывать эстетический вкус, культуру зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества.

**Художественный ручной труд** - это работа ребенка с различными материалами и новыми техниками декоративно прикладного творчества, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта.

**Занятия декоративно-прикладным творчеством** - увлекательны и вызывают у школьников живой интерес, удовлетворяя их тягу к творчеству. Даже в условиях промышленного производства при создании декоративно-прикладных изделий широко применяется ручной труд, поэтому полученные учащимися при работе над такими изделиями знания и умения обязательно пригодятся им в будущем, помогут в выборе профессии.

**Общие результаты:**

* Участие в школьных, городских, всероссийских выставках. Работы учащихся неоднократно занимали призовые места.
* Оформление классной комнаты.
* Пополнение экспонатами школьного музея.

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Polina\Desktop\Новая папка (3)\IMG_2609.JPG | C:\Users\Polina\Desktop\Новая папка\IMG_0878.JPG |
| **Учимся декорировать** | |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Polina\Desktop\Новая папка\IMG_1292.JPG | C:\Users\Polina\Documents\СВЕТА РАБОТА\ПОДЕЛКИ\IMG_0020.JPG |
| **Изготавливаем новинки из «мусорной корзинки»** (поделки из бросового материала) | |
| C:\Users\Polina\Documents\СВЕТА РАБОТА\ПОДЕЛКИ\Ослик ИА.JPG | C:\Users\Polina\Documents\СВЕТА РАБОТА\ПОДЕЛКИ\Новогодний шар.JPG |
| **Изготовление новогодних открыток** |
| C:\Users\Polina\Documents\СВЕТА РАБОТА\ПОДЕЛКИ\Волшебное сердечко.JPG |
| **Пишем картины пластилином** | **Ниточный дизайн** |